



MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE



**Catalogue des
acquisitions**



2024

Sommaire

Enfants

- Albums
- Fictions
- Bandes dessinées
- mangas



Adolescents

- mangas

Adultes

- Documentaires
- Essais
- Romans
- Bandes Dessinées



Enfants





Sujets d'actualité



Le harcèlement et (pas) moi Sandra Laboucarie, Marie Quartier & Léonie Koelsch

Victime, témoin ou agresseur, ce livre est pour toi. Pour lutter ensemble contre le harcèlement scolaire Tu as sans doute déjà entendu parler du harcèlement dans ton collège, lors de la Journée nationale contre le harcèlement à l'école, le premier jeudi de novembre. Peut-être ta classe a-t-elle participé au concours «Non au harcèlement»



Le petit livre pour bien vivre avec les écrans Romain Gallisso

Un documentaire pour appréhender le monde numérique et comprendre les effets néfastes des écrans. Il explique les possibilités créatives de certaines applications, le circuit des informations sur Internet mais aussi les dangers du numérique pour la planète. Des pistes sont fournies pour optimiser l'usage des écrans et des réseaux sociaux.



Les parents se séparent Colline Faure-Poirée - Catherine Dolto

Les parents divorcent car ils ne s'aiment plus assez pour vivre ensemble, on est très malheureux. Un divorce, ça fait souffrir tout le monde. Mais il faut savoir que ce n'est pas de notre faute. Les parents ne divorcent jamais de leurs enfants et les aiment toujours.



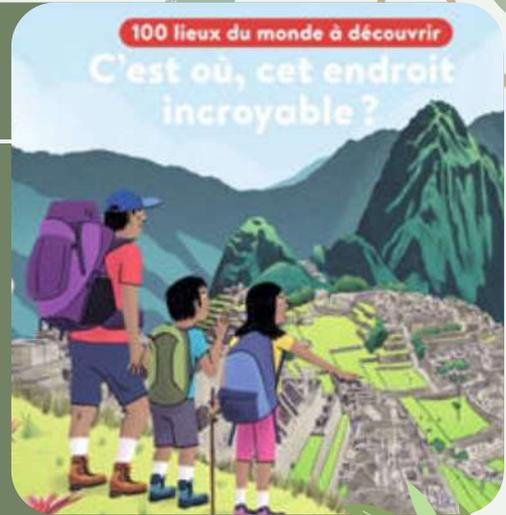


Les p'tites questions ??



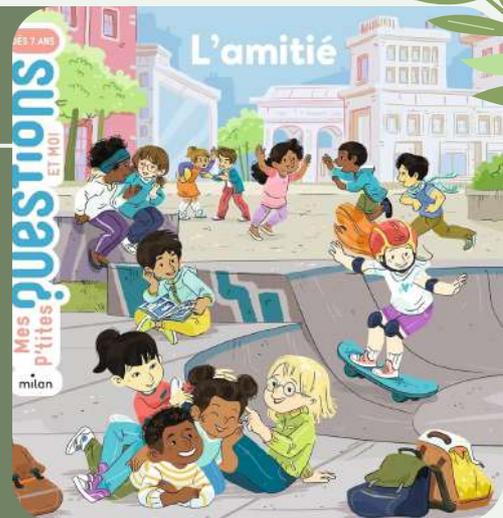
C'est où cet endroit incroyable ? Stéphane Frattini

100 questions-réponses ventilées en 5 parties (En Europe, En Afrique et au Moyen-Orient, En Asie, En Amérique, En Océanie), pour nous présenter ce que chaque continent a d'extraordinaire en paysages naturels ou en créations humaines.



L'amitié Astrid Dumontet

16 questions d'enfants pour mieux se connaître et comprendre ses copains. C'est quoi, l'amitié ? Ça sert à quoi, les amis ? Comment être un super copain ? Pourquoi mon meilleur copain, c'est Hugo ? Pour tout comprendre facilement de l'amitié, un sentiment complexe



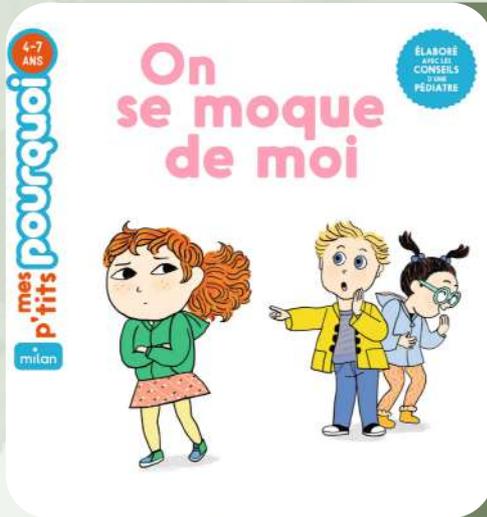
Les gros mots Stéphane Frattini

Les enfants se posent très tôt des questions sur le pouvoir et la force des mots : ceux qui font rire et ceux qui fâchent, ceux qui choquent, qui blessent ou qui font plaisir.



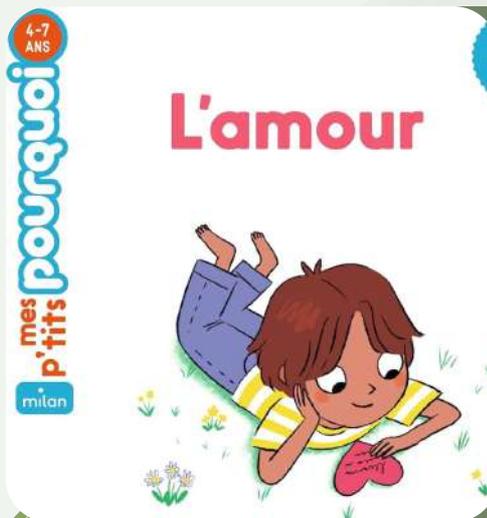


Pourquoi...?



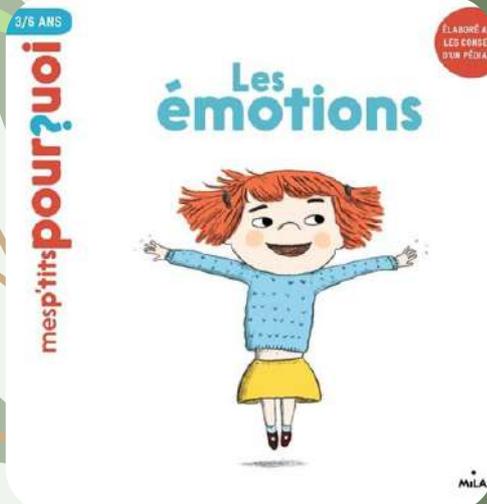
On se moque de moi Stéphanie Redoulès

Depuis la rentrée, Adam et ses copains embêtent Ana, en se moquant de ses cheveux roux et en l'empêchant de jouer avec eux. Pourquoi se moquer peut blesser ? Pourquoi se confier peut aider ? Comment savoir dire stop ? Ana apprend à surmonter les moqueries à l'école !



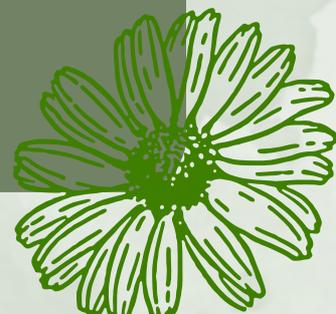
L'amour Stéphanie Redoulès

Un « P'tits pourquoi » pour aider les enfants à mieux comprendre ce sentiment universel : l'amour. Colin aime de nombreuses personnes : ses parents, Fatou son amoureuse, et son ami Tom. L'amour peut prendre tellement de formes différentes !



Les Émotions Astrid Dumontet

Les émotions, quel méli-mélo ! En une journée, Léa éprouve de la peur, de la joie, de la colère, de la jalousie, de la tristesse... Pas simple de s'y retrouver !

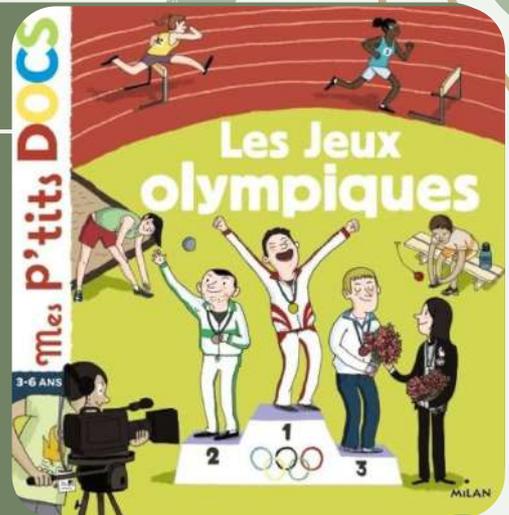




Les p'tits docs

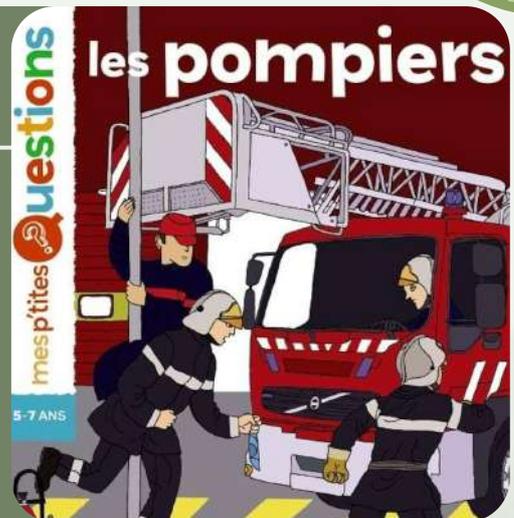
Les jeux olympiques Stéphanie Ledu

Un documentaire pour découvrir comment se déroulent les Jeux olympiques. Trente-deux pages pour savoir d'où vient cet évènement et quels sports on va pouvoir y découvrir.



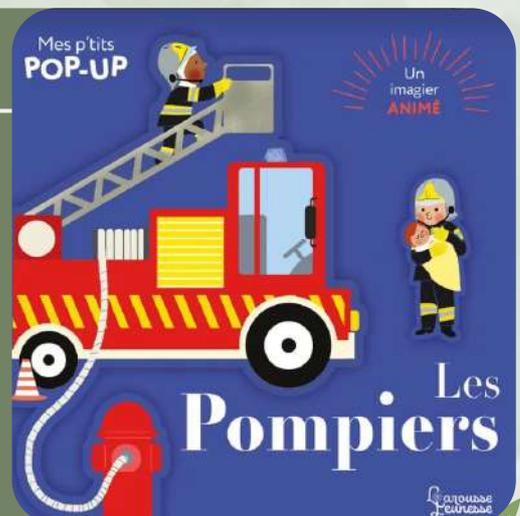
Les pompiers Stéphanie Ledu

Documentaire sur les pompiers où on aborde les thématiques classiques du documentaire en les traitant sous forme de questions, telles que les enfants les posent.



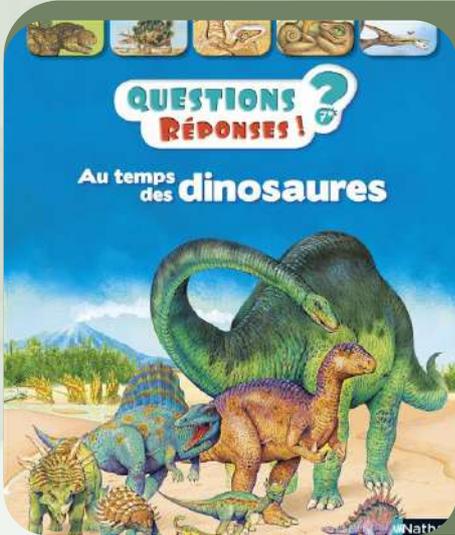
Les pompiers Arnaud Roi

Tous les jours, pompiers et pompières sauvent des vies. Un livre animé pour découvrir leur quotidien et leurs missions parfois périlleuses, qu'ils combattent le feu, interviennent lors d'un accident, portent secours aux victimes d'inondations ou d'avalanches...



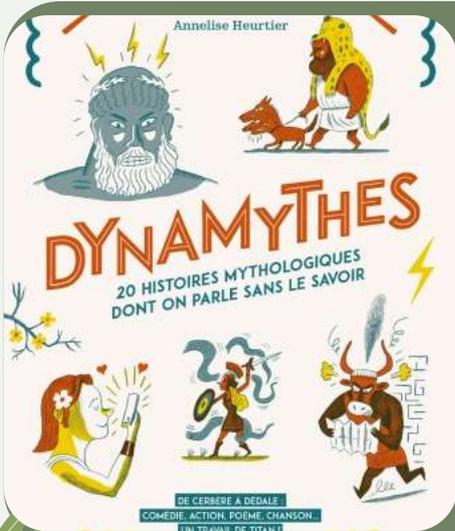


Un peu d'histoire



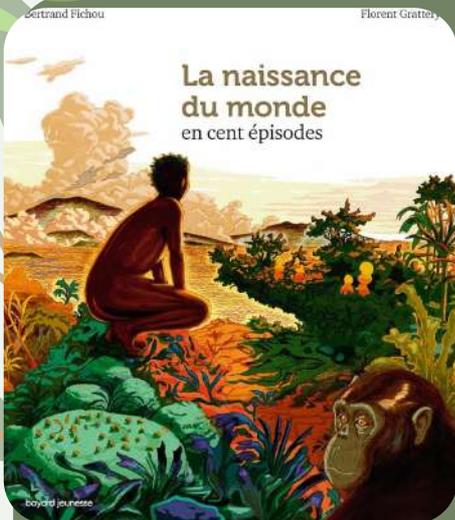
Au temps des dinosaures Rod Theodorou

Quand vivaient les dinosaures? Quel était le plus petit? Que faisait le tricératops de ses cornes? Avec des petits dessins très drôles pour compléter les infos, des questions insolites ou inattendues, venues directement des enfants, des gros plans illustrés pour être au coeur du sujet.



Dynamythes 20 Histoires mythologiques dont on parle sans le savoir Annelise Heurtier

Un nombril du monde, un écho, être médusé... Le saviez-vous? De nombreuses expressions quotidiennes trouvent leur origine dans la mythologie grecque. Annelise Heurtier propose de dépoussiérer un peu ces mythes, de les raconter différemment, tout en rappelant le sens des expressions.



La naissance du monde en cent épisodes Bertrand Fichou

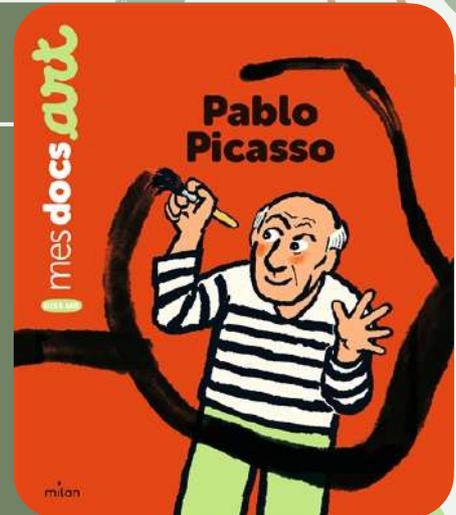
Comment est né le monde? Comment sont apparues les étoiles, les galaxies, la Terre? Et la vie, que sait-on de ses premiers instants? Est-elle vraiment sortie de l'eau? Quelles espèces étranges ont parcouru les grands déserts avant que ne surgissent les premiers dinosaures? Comment les humains ont-ils apprivoisé le feu, inventé le langage, découvert l'amour?



L'Art et les minéraux

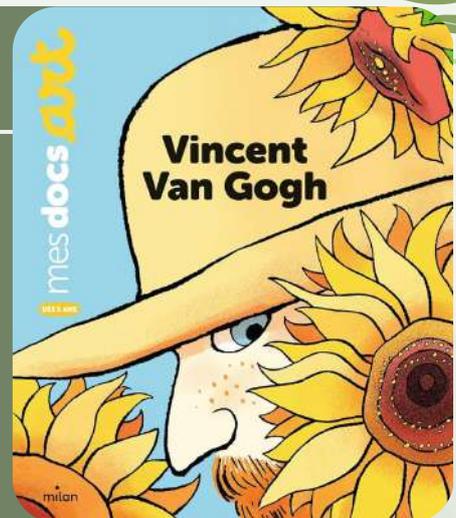
Pablo Picasso Bénédicte Le Loarer

Picasso ? Son nom est célèbre dans le monde entier ! Un documentaire qui se lit comme un récit. Des moments clés de la vie de cet artiste espagnol installé en France illustrés par treize oeuvres incontournables et représentatives du talent de ce génial touche-à-tout. Un ouvrage pour les 5 ans et plus, pour tout savoir du plus grand artiste du XXe siècle.



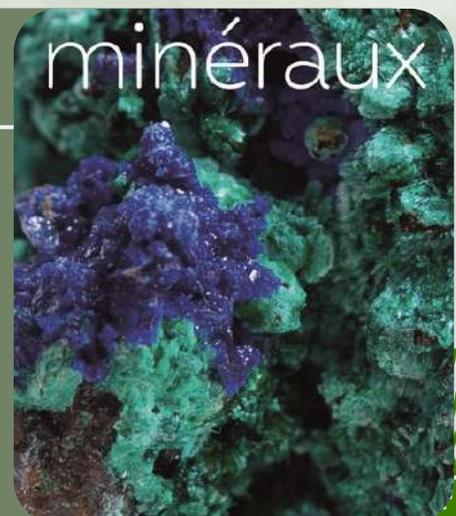
Vincent Van Gogh Bénédicte Le Loarer

Vincent Van Gogh est aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands artistes de tous les temps. Un livre pour découvrir qui il était, ce qu'il aimait peindre, comment il peignait et pourquoi il est si célèbre.



les minéraux Helga hoffman

Des livres incontournables et pratiques pour découvrir, identifier et reconnaître plantes et animaux dans la nature. Un guide pour identifier les principaux minéraux selon la couleur de leur trace et leur dureté, avec des fiches détaillées.



Magie-Théâtre

A la ferme - Petit copain et gros câlin

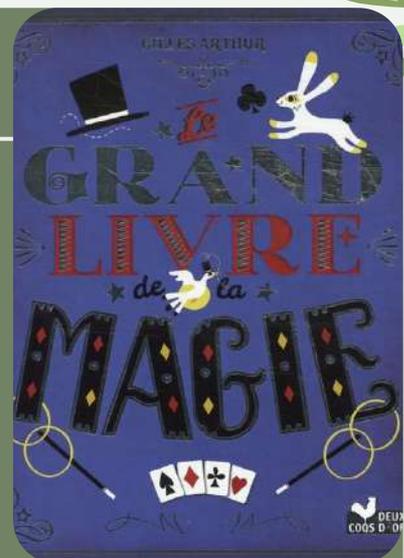
Une marionnette à doigt et un livre tout doux avec du papier bruissant. Un livre tout doux avec des couleurs vives pour stimuler les sens de bébé. Un copain marionnette à câliner : trop mignon !

Ces livres tout doux dotés d'une marionnette à doigt sont parfaits pour partager un moment de tendresse avec bébé. Les pages de droite comportent des rabats ludiques ou une petite pochette : les bébés adoreront leur copain tout doux et les nombreux câlins qu'il recevra de ses amis. Une première lecture amusante pour faire découvrir...



Le grand livre de la magie Gilles Arthur

À l'aide d'illustrations précises et ludiques, Gilles Arthur explique aux enfants comment réaliser plus de 100 tours de magie, des plus simples aux plus spectaculaires, des tours dignes des plus grands prestidigitateurs du monde ! Et même des tours à réaliser avec un téléphone portable ! Un ouvrage très complet qui propose, outre les tours, des trucs et astuces, une histoire de la magie revue et complétée, et de nouveaux portraits de magiciens célèbres. Voici le livre de la magie pour les enfants d'aujourd'hui !

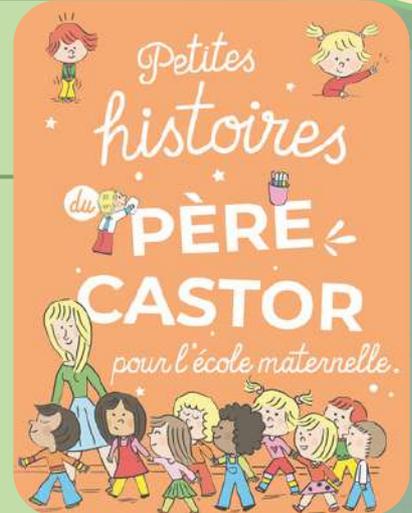


Albums



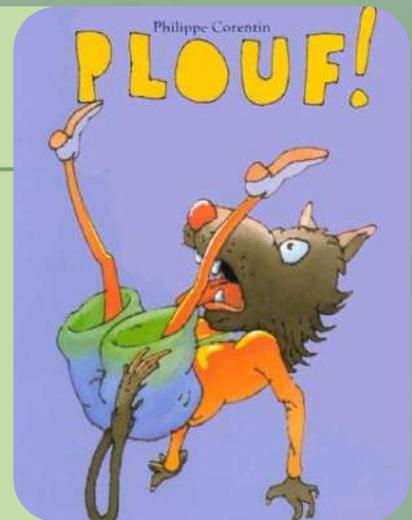
Petites histoires du Père Castor pour l'école maternelle Anne Marchand Kalicky

6 histoires à partager avec les enfants pour découvrir l'école maternelle et apprendre à vivre ensemble ! Mon premier jour d'école Le pipi dans la culotte Les deux copines Le bobo Le goûter d'anniversaire C'est bientôt Noël ! + des imagiers et des règles de vie en classe.



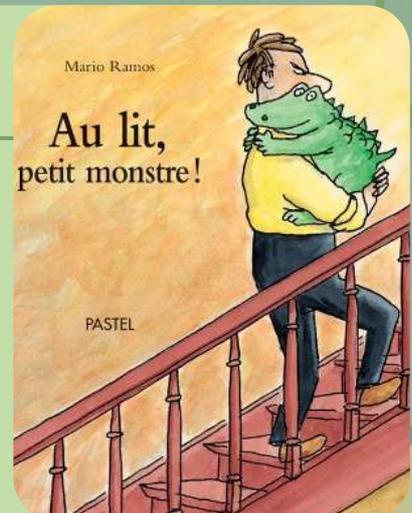
Plouf Philippe Corentin

C'est l'histoire d'un loup qui a très faim. Au fond d'un puits, il croit voir un fromage... C'est l'histoire d'un cochon trop gourmand... C'est l'histoire d'une famille de lapin trop curieuse... C'est l'histoire de... Mais chuuuuut !



Au lit, petit monstre ! Marios Ramos

Que font les petits monstres à l'heure du coucher ? Ils courent dans toute la maison, ils refusent de faire un bisou à maman, ils jouent avec la brosse à dents et dansent la samba sur leur lit !



Albums



Le monstre qui n'aimait pas faire peur

Séverine de la Croix - Pauline Roland



Le monstre qui n'aimait pas faire peur Séverine de la Croix

Comment être heureux quand on est un monstre mais qu'on n'aime pas faire peur ?
Surtout quand on a envie d'avoir des copains !
Et si la solution était d'apprendre à ne plus faire peur ?
Facile à dire, mais pas facile à faire...

Amélie Javaux

Annick Masson

Le jour où je suis devenue plus méchante que le loup



Le jour où je suis devenue plus méchante que le loup Amélie Javaux

C'est l'histoire d'un loup qui a très faim.
Au fond d'un puits, il croit voir un fromage...
C'est l'histoire d'un cochon trop gourmand...
C'est l'histoire d'une famille de lapin trop curieuse...
C'est l'histoire de... Mais chuuuuut !

La licorne qui n'aimait pas les paillettes

Séverine de la Croix - Pauline Roland



La licorne qui n'aimait pas les paillettes Séverine de la Croix

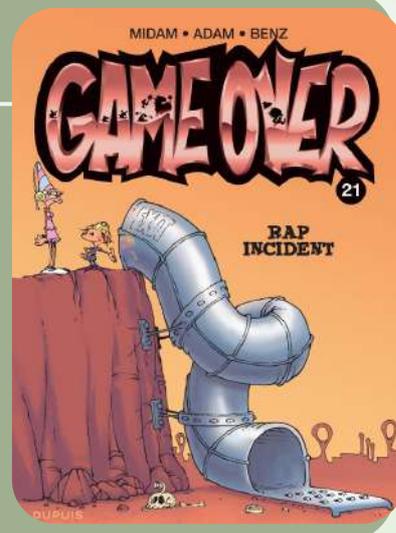
Comment être heureuse quand on est une licorne mais qu'on n'aime pas les paillettes ?
Surtout quand on en sème à chaque émotion forte et qu'on asperge tous ses copains de la forêt, elfes et fées. Et si la solution était de se débarrasser de ses paillettes ? Facile à dire, mais pas facile à faire.

BD et Mangas

GAME OVER (Tome 21 & 22)

Midam

Le principe du jeu vidéo de Game Over ? Un petit barbare (pas toujours super adroit, il est vrai...) doit sauver une princesse (pas toujours super maligne, avouons-le...). De ce postulat limpide, Midam le génie du gag et toute sa team orchestrent des situations toujours plus loufoques et inattendues, dégénérant systématiquement en éclats de rire et d'hémoglobine ! Un humour transgressif mais résolument tous publics,...

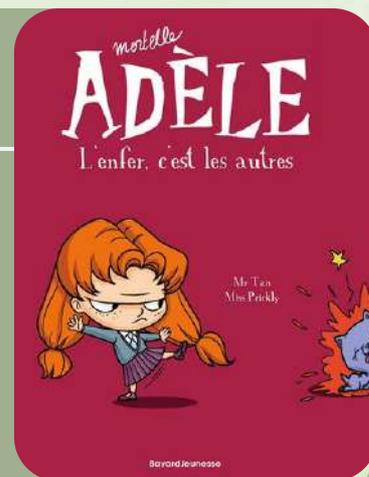


Mortelle Adèle (Tome 2 à 7)

Antoine Dole

Une bonne dose d'humour noir et un soupçon de tendresse, voici la recette d'Adèle, une héroïne d'un nouveau genre...

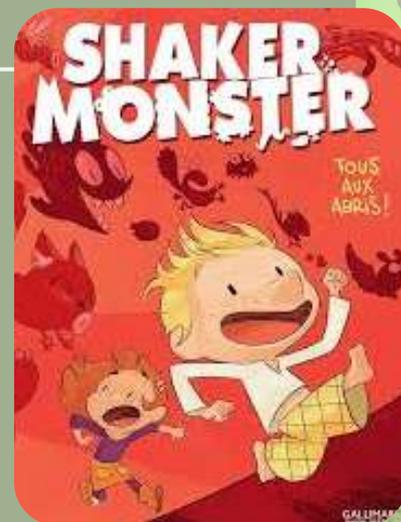
Accrochez votre ceinture, ça va déménager !



Shaker Monster (Tome 1 à 4)

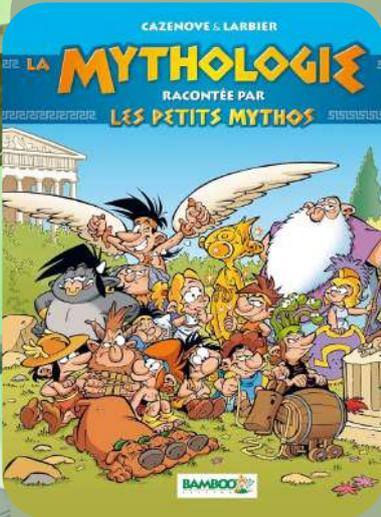
Mathilde Domecq

Justin et Gwen passent leur vie à se chamailler, comme tous bons frère et soeur. Leur quotidien est bouleversé le jour où Justin trouve un objet magique dans un vieux carton de papi : le Shaker Monster. Il suffit d'y déposer n'importe quel ingrédient et de le secouer pour donner vie à un petit monstre... Si bien que la maison est rapidement transformée en véritable champ de bataille ! Ensemble, ils vont devoir redoubler d'efforts pour remettre les petits monstres dans le Shaker et prouver que l'union fait la force !

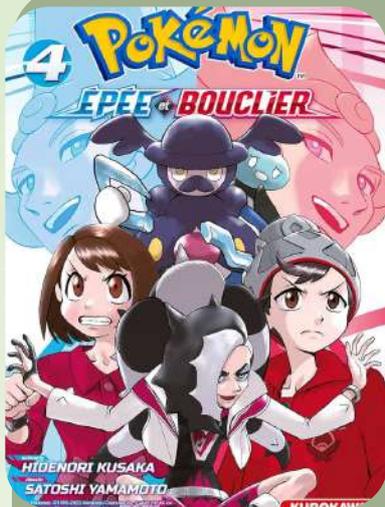


BD et Mangas

Les petits mythos : La mythologie racontée par les petits mythos Christophe Cazenove



Un guide pour tout savoir sur la mythologie grecque grâce à un humour légendaire ! Zeus, Atlas, Aphrodite, Ulysse. tout le monde connaît leur nom, mais qui étaient réellement ces super-héros de la mythologie grecque ? Avaient-ils tous des pouvoirs ? Quelles étaient leurs failles ? Leurs plus gros défauts ? Et que savez-vous du labyrinthe du Minotaure ou des douze travaux d'Héraclès ? Enfilez les sandales ailées d'Hermès et rejoignez-nous au mont Olympe pour le plus extraordinaire des voyages ! N'ayez pas peur, l'anti-Mythe...



Pokemon Épée et Bouclier (Tome 4 à 6) Hidenori Kusaka & Satoshi Yamamoto

Bienvenue dans une toute nouvelle aventure Pokémon se déroulant dans la région de Galar ! Quand Arnold, jeune Dresseur inexpérimenté, croise la route d'un Pandarbare gigantesque, il part immédiatement à sa poursuite. Manquant de tomber d'une falaise, il est sauvé par Épée et Bouclier, un duo de Dresseurs Pokémon facétieux qui ambitionne de participer au Défi des Arènes. Arnold, qui rêve d'aventure depuis son plus jeune âge, va les accompagner dans cette quête pleine de rebondissements sur les routes de Galar !



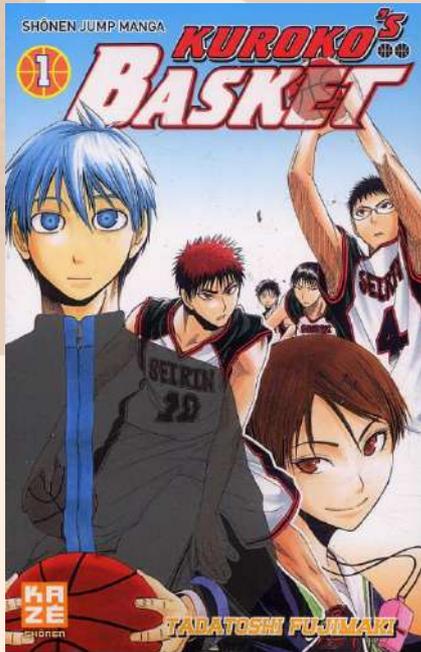
My Hero Academia (Tome 4 & 5) Kōhei Horikoshi

Dans un monde où 80 % de la population possède un super-pouvoir appelé alter, les héros font partie de la vie quotidienne. Et les super-vilains aussi ! Face à eux se dresse l'invincible All Might, le plus puissant des héros ! Le jeune Izuku Midoriya en est un fan absolu. Il n'a qu'un rêve : entrer à la Hero Academia pour suivre les traces de son idole.

Adolescents



Mangas



Kuroko'S Basket
(Tome 1 & 2)
Tadasoshi Fujimaki



Haikyu, Les As Du Volley
(Tome 1)
Haruichi Furudate

C'est la rentrée au club de basket-ball du lycée Seirin et cette année, deux rookies se démarquent ?

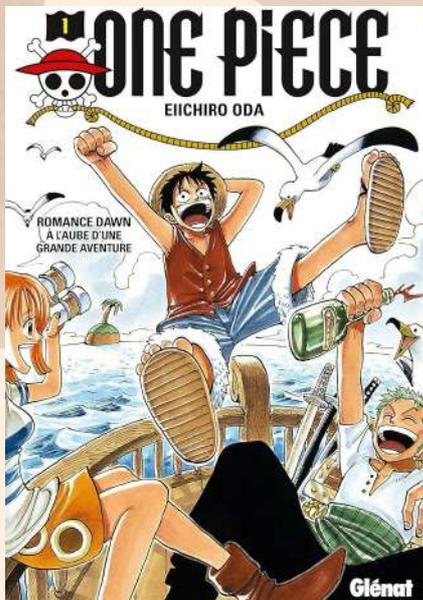
D'un côté, le volcanique Taiga Kagami, fraîchement revenu des États-Unis où il a fait ses armes sous les arceaux. De l'autre, le chétif et très effacé Tetsuya Kuroko dont on murmure qu'il aurait fait partie de l'équipe de basket du collège Teikô, la légendaire "Génération Miracle" !

Et si ces deux joueurs que tout oppose étaient amenés à se compléter à merveille sur le terrain ?

Malgré son pauvre 1m 63, Shôyô se donne à fond dans le sport qu'il aime : le volley-ball !

Son secret pour compenser sa petite taille : une détente phénoménale ! En intégrant la section volley du lycée Karasuno, notre rookie est déterminé à prendre sa revanche sur Tobio, un passeur aussi arrogant que talentueux qui l'avait humilié au collège. Mais, en ouvrant les portes du gymnase, il découvre que son ennemi juré est son futur coéquipier ! Les deux jeunes recrues devront néanmoins jouer en combinaison pour espérer redorer le blason d'un club de légende, déchu de son rang de champion...

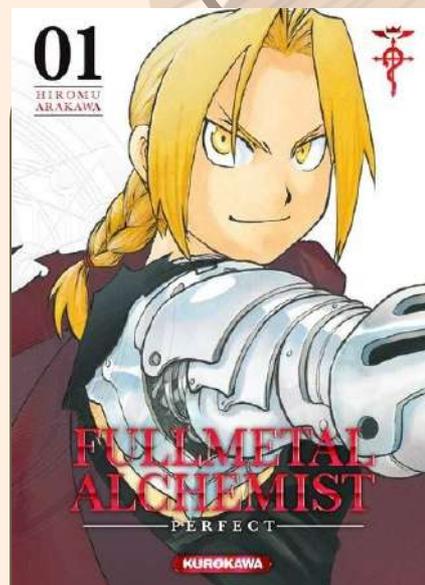
Mangas



One Piece À l'aube d'une grande aventure (Tome 1 & 2) Eiichiro Oda

Le roi des pirates, ce sera lui ! Nous sommes à l'ère des pirates. Luffy, un garçon espiègle, rêve de devenir le roi des pirates en trouvant le "One Piece", un fabuleux trésor. Seulement, Luffy a avalé un fruit du démon qui l'a transformé en homme élastique.

Depuis, il est capable de contorsionner son corps dans tous les sens, mais il a perdu la faculté de nager. Avec l'aide de ses précieux amis, il va devoir affronter de redoutables pirates dans des aventures toujours plus rocambolesques.



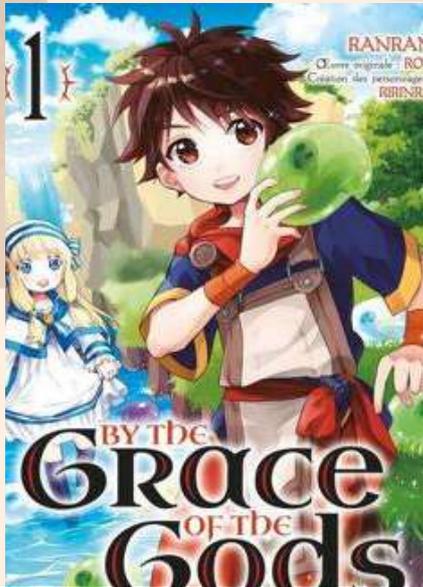
Fullmetal Alchemist Perfect (Tome 1 & 2) Hiromu Arakawa

Avec son subtil mélange d'action, d'humour, de suspense et de tragédie, Fullmetal Alchemist est le titre incontournable pour toute mangathèque !

Découvrez ou redécouvrez cette série culte dans une nouvelle édition de luxe entièrement remasterisée avec une nouvelle couverture, des pages couleurs, des croquis des personnages, une traduction mise à jour et un nouveau lettrage.

Une occasion unique de partir à l'aventure aux côtés des frères Elric pour ceux qui ne connaissent pas encore ce manga de légende !

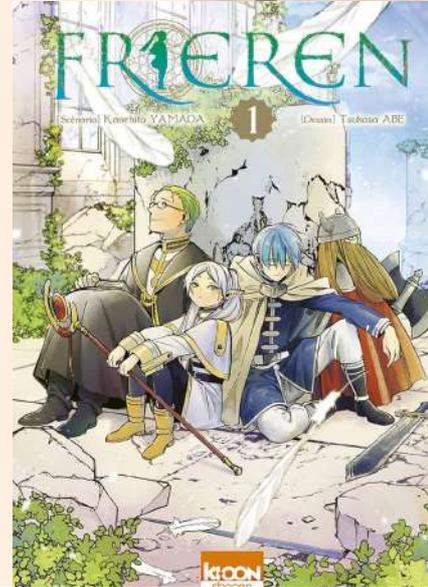
Mangas



**By the grace of the gods
(Tome 1 & 2)
Roy, Rinra**

Grâce à l'intervention de trois divinités, Ryôma Takebayashi, un employé japonais ordinaire, se retrouve réincarné après sa mort dans le monde étrange de Seilfall. Redevenu un jeune garçon, il décide de vivre en ermite dans la forêt et de se consacrer à l'étude des slimes, des petites créatures rondes dévorant tout ce qu'elles trouvent.

Pour Ryôma, c'est le début d'une nouvelle vie calme et paisible dans ce monde de fantasy, entouré de ses slimes aux capacités insoupçonnées !



**Frieren
(Tome 1 & 2)
Kanehito Yamada**

Frieren, une elfe dont la longévité excède de loin celle des humains et des nains, vient de sauver le monde avec sa troupe de joyeux aventuriers. Les co-équipiers se séparent. Des années plus tard, elle prend conscience, choquée, que les humains vivent bien moins longtemps qu'elle...

L'elfe a beau être experte en magie, il lui reste encore un long chemin à parcourir pour comprendre la race humaine..

Son nouvel objectif : s'initier aux arcanes du cœur !

Mangas



Horimiya
(Tome 1 & 2)
Hero

D'un côté, il y a Hori, la lycéenne à la mode et populaire à première vue, mais qui est en fait une fille très simple et qui pense avant tout à sa famille.

Et de l'autre, il y a Miyamura, le lycéen réservé qui se cache derrière ses lunettes, mais qui est en réalité un garçon chaleureux et aux nombreux piercings. Que se passe-t-il quand les deux se rencontrent par hasard sous leur véritable jour ? Découvrez la comédie romantique lycéenne pétillante et déjà culte qui va vous faire fondre !

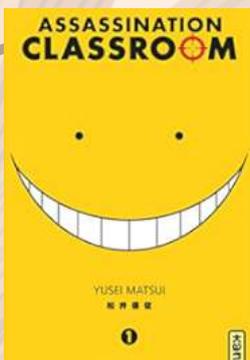


Your Name
(Tome 1 & 2)
Makoto Shinkai

Un jour, Mitsuha rêve qu'elle est un jeune homme à Tokyo, tandis que Taki se voit en rêve dans la peau d'une adolescente du Japon rural... Contre toute attente, leurs rêves respectifs sont devenus réalité : leurs corps se sont échangés et chacun vit la vie de l'autre !

Attirés de façon inexplicable, Mitsuha & Taki vont tout faire pour se retrouver bien que le temps et l'espace semblent les séparer...

Assassination classroom
(Tome 1 à 3) - Yusei Matsui



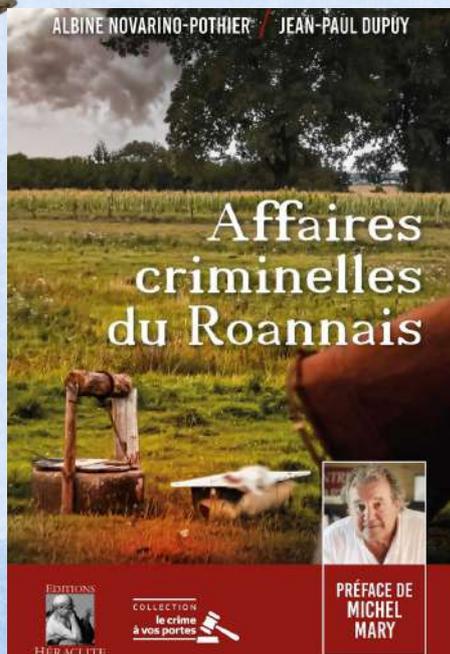
Une salle de cours, un professeur, des élèves... et des coups de feu ! Les élèves de la classe 3-E du collège de Kunugigaoka sont des assassins en herbe, et leur professeur est leur cible à abattre ! Découvrez le quotidien insolite d'un drôle de professeur et de ses élèves !!

Adultes



Documentaires

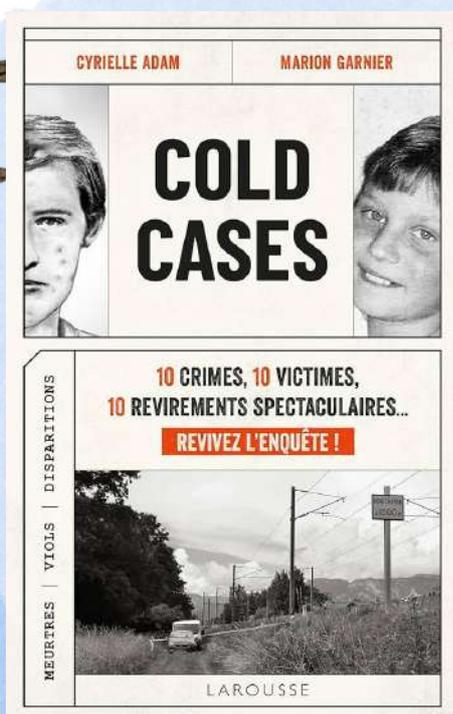
criminels



Affaires criminelles
du Roannais
Albine Novarino-Pothier
& Jean-Paul Dupuy

Pour Les Affaires Criminelles du Roannais, le dernier ouvrage de notre collection Le crime à vos portes, Albine Novarino-Pothier et Jean-Paul Dupuy ont sélectionné une quinzaine d'affaires passionnantes. Inscrites au cœur du Roannais, elles vous feront traverser le temps, de 1846 à 1935.

Au-delà du récit des affaires criminelles, c'est aussi la vie quotidienne des Roannais qui apparaît au fil des procès et des succulents comptes rendus des chroniqueurs de l'époque.



Cold Cases :
10 crimes, 10 victimes,
10 revirements
spectaculaires...
Revivez l'enquête !
Cyrielle Adam
& Marion Garnier

Journalistes spécialisées dans les faits divers, Cyrielle Adam et Marion Garnier ont longuement enquêté sur ces histoires tragiques et sont persuadées que la vérité est dans le dossier.

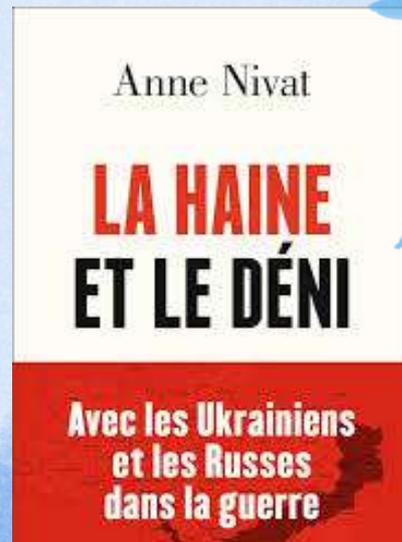
Dans cet ouvrage, elles reviennent sur dix cold cases qui ont marqué les esprits et racontent comment, un beau jour, grâce à la ténacité d'un parent, d'un enquêteur, d'un avocat, ces affaires non élucidées, reviennent brutalement dans l'actualité.

À la manière d'un thriller, chaque histoire remonte le fil du temps, à partir du jour où tout a basculé, pour nous plonger au coeur du drame et nous faire revivre l'enquête de l'intérieur. Captivant.

GUERRE

La Haine et le Dénier
Avec les Ukrainiens et
les Russes dans la
guerre.

Anne Nivat



Le 24 février 2022, la Russie a envahi l'Ukraine, violé sa souveraineté, nié son identité, causé de terribles pertes humaines et plongé le monde dans la stupeur et l'effroi. Cette guerre massive aux portes de l'Europe produit un flux ininterrompu d'images retransmises en direct sur les réseaux sociaux des deux belligérants, qui nourrissent l'émotion et la désinformation. Si ces images suscitent commentaires et analyses à l'infini, elles sont insuffisantes pour comprendre ce que vivent les Ukrainiens et les Russes. La réalité de ce territoire sous les bombes et de son voisin engagé dans une "opération militaire spéciale" ne se dévoile que sur le terrain, à hauteur d'hommes (et de femmes). Anne Nivat s'est rendue des deux côtés de la ligne de front pour rencontrer soldats et civils, plongés dans la haine pour certains et le déni pour d'autres. Précieux, leurs mots permettent de décrypter leur état d'esprit et jettent une nouvelle lumière sur ce conflit qui dure. De ce livre essentiel émerge la guerre comme on ne vous l'a jamais racontée.



BERNARD PONTY

Algérie, 1960

Journal d'un appelé

Essais

Algérie, 1960

Journal d'un appelé

(Préface de Raphaëlle Branche)

Bernard Ponty

Lorsqu'il est appelé à combattre en Algérie en 1960, Bernard Ponty se promet de fuir l'action et de fermer les yeux. Mais face à la misère, à la torture, ses espoirs et convictions s'effondrent. Dans les montagnes du Constantinois, endossant tour à tour le rôle d'infirmier, d'instituteur pour les petits villageois, et d'artilleur, le jeune homme se retrouve confronté au pire des dilemmes.

D'un côté, ses pairs lui opposent la logique implacable du colonisateur, les certitudes bornées, le désenchantement et la résignation. Il peine à percer leur humanité et s'en isole peu à peu. De l'autre, il y a Yazid, cet Algérien du contingent auquel il se lie, et puis Tahar, l'enfant qui l'interpelle. Mais pour eux, peut-il représenter autre chose que l'ennemi ?

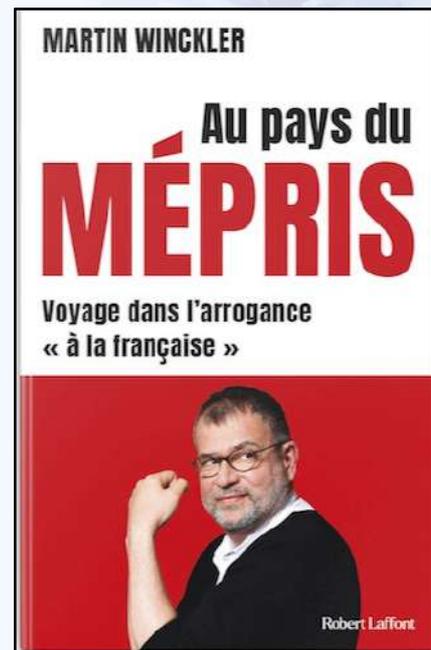
Dans le silence et l'immensité du désert, le jeune homme prend la mesure de sa solitude. Et se met à écrire.

Des décennies plus tard, alors qu'il vient de s'éteindre, ses filles retrouvent son journal. Jamais de son vivant leur père n'avait accepté d'évoquer cette époque douloureuse. Comment dès lors interpréter ce manuscrit-testament, ce don décalé ?

Venant rompre le mutisme et l'oubli qui ont marqué toute une génération d'appelés et leurs familles, ce témoignage est non seulement magnifiquement écrit (Bernard Ponty devint écrivain), mais constitue également un document historique exceptionnel auquel Raphaëlle Branche, spécialiste de la guerre d'Algérie, consacre une préface.

Biographie

Au pays du mépris
Voyage dans l'arrogance
"à la française"
Martin Winckler



Hors de nos frontières, Martin Winckler s'est souvent entendu demander s'il était vraiment français. Quand il s'en étonnait, on lui déclarait : " Vous n'êtes pas arrogant , comme beaucoup de Français que nous recevons. " Ce pamphlet, dont le fil rouge est sa propre vie – ses racines algériennes, son enfance à Pithiviers, sa formation et son exercice médical, sa découverte du monde de l'édition et des médias, sa rencontre avec d'autres cultures –, est né de ces remarques.

À ses yeux, le " pays des Lumières " est en réalité celui du mépris, de l'arrogance, de l'élitisme et du harcèlement moral. C'est un pays bloqué dans son archaïsme, qui refuse les évolutions acceptées ailleurs, et où il est très mal vu de " sortir du moule " et de ne pas se conformer à ce qu'on attend de nous. École, université, monde professionnel, médias, politique... rien n'échappe à sa dénonciation de la " toxicité " d'une société française " cruelle, autoritaire, somptuaire et avare, masculiniste et sexiste, narcissique et xénophobe, qui se targue d'être universaliste mais se comporte en réalité de manière sectaire ".

DORCY RUGAMBA

Hewa Rwanda

Lettre aux absents



Récit personnel

Hewa Rwanda
Lettre aux absents
Dorcy Rugamba

Le 7 avril 1994, vingt militaires de la garde présidentielle entrèrent dans la maison de Dorcy Rugamba et assassinèrent sa famille, ses parents, ses soeurs et ses frères. C'était le début du génocide des Tutsi. Étudiant à Butare, Dorcy Rugamba parvient à fuir vers le Burundi laissant derrière lui un pays pulvérisé et des hommes hantés par le monde d'avant, les souvenirs, la mémoire des disparus.

Dorcy Rugamba écrit une lettre aux absents, à son père, à sa mère. Il nous offre un récit bouleversant, porté par une voix, une écriture, une intensité rares, et ces questions obsédantes : qu'est-il arrivé ? Comment traduire en mots ce qui est hors de portée ? Comment accepter l'inacceptable ?

Saga



Albane - Tome 1 à 3, Marie-Bernadette Dupuy

Juillet 1939, en Dordogne. Albane de Ségulière, vingt et un ans, est institutrice. Elle habite avec son père, un extravagant sexagénaire, dans le château familial de Brantôme.

Face aux tensions grandissantes avec l'Allemagne et aux menaces de plus en plus claires qui pèsent sur une paix déjà précaire, Albane accepte la demande en mariage de Louis Molinier, le directeur de l'école où elle enseigne, qu'elle fréquente depuis plusieurs mois contre l'avis de son père. La déclaration de guerre vient brutalement mettre fin au timide début de leur vie conjugale.

Albane va trouver une échappatoire au château familial, où sont logées trois familles de réfugiés du Bas-Rhin, et consacrer toute son énergie au long combat contre l'injustice, la violence et les rationnements qui s'annoncent.

Fictions littéraires

La Faiseuse d'étoiles
- Mélissa Da Costa



À travers une histoire bouleversante, Mélissa Da Costa nous prouve une fois de plus que l'imagination n'a pas de limite, et qu'il n'existe pas de meilleur pouvoir que l'amour pour guérir les blessures les plus profondes.

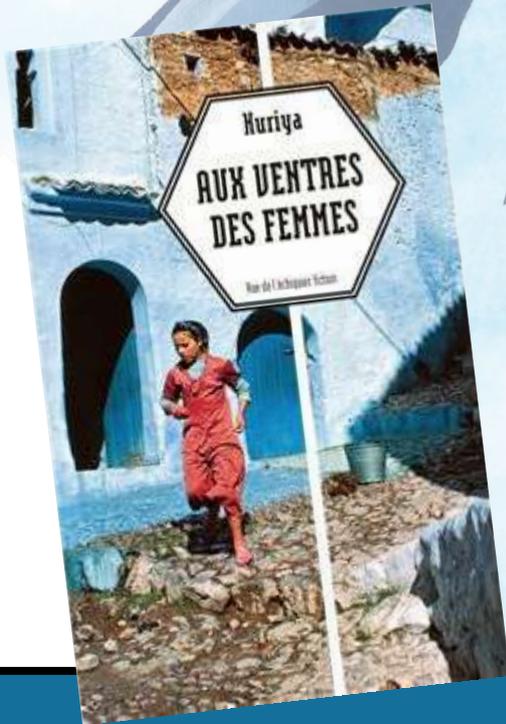
Tenir debout
- Mélissa Da Costa



Le nouveau roman de Mélissa Da Costa nous plonge au coeur de l'intimité d'un couple en miettes et affronte, avec une force inouïe, la réalité de l'amour, du désespoir, et la soif de vivre, malgré les épreuves.

Fictions

Aux ventres
des femmes
Huryia

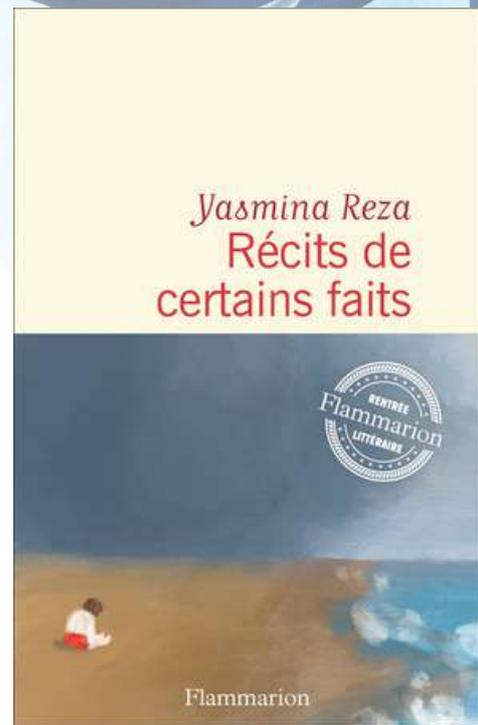


«Les ventres des femmes racontent des histoires qu'aucun livre n'ose raconter. »

Shahrazade naît dans un pays de la Péninsule arabe, d'un père boucher, qui la considère comme «?un corps inachevé?» parce que fille, et d'une mère soumise et humiliée, parce qu'incapable de donner un fils à son mari. Elle grandit dans un quotidien étouffant, corseté par les interdits d'une société traditionnelle, hypocrite et violemment patriarcale. Ses moindres faits et gestes sont surveillés par sa grand-mère, qui sous couvert de religion, s'érige en gardienne de la vertu et défend avec ardeur ses intérêts et ceux de son fils.

Pour autant, Shahrazade refuse très tôt de subir la loi des hommes et se révolte contre le destin de génitrice et de femme au foyer qu'on lui assigne. Quel peut être son avenir dans cette société ultraconservatrice ?? Comment s'affranchir de la domination masculine et assumer ouvertement son identité sans craindre pour sa vie ??

Récits de certains faits Yasmina Reza



Un jour Édith rencontre un homme, il est pompier, isolé aussi. Ils nouent une sorte de flirt. Ils se voient dehors, en cachette, sur des aires diverses, ils discutent. Pas grand-chose de vraiment intime. À la cour qui lui demande ce qu'il représentait pour elle, l'homme répond avec un fort accent toulousain : « J'étais sa bulle d'oxygène.

- Cette expression c'est la sienne ou elle l'exprimait autrement ?
- Ben... c'est vrai que j'étais sa bulle d'oxygène.
- Et de quoi parliez-vous ?
- De tout et de rien.
- Mais encore ?
- Heu... On parlait de tout et de rien.
- De tout et de rien.
- Oui, c'est ça... De tout et de rien. »

Dans les tribunaux, les gens disent souvent qu'ils ont parlé « de tout et de rien ». Ils se voient dans des endroits qui sont nulle part, ils se disent des choses dont la substance s'étirole aussitôt. Pas de reproches, pas de chagrins. C'est l'arrière de la vie.

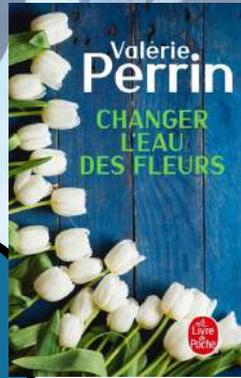
J'voulais naître gamin
Francesca Maria
Benvenuto



Du coup, moi c'est Zeno. J'suis coffré, à Nisida, la prison pour mineurs. J'ai chopé une peine, com' tous les gamins ici, sauf que la mienne, elle est grosse com'ça ! Et j'vous dis pas combien j'ai pris eh, parce que j'ai peur qu'ça vous choque après. Une prof ici, en taule, m'a promis que si j'écris, elle en touchera deux mots au directeur pour qui me file la permission de sortie à Noël, parce que maman est disponible pour me prendre deux jours. Et ça, c't'un chouet' truc, parce que ça veut dire qu'elle m'a pas oublié. Com'ça j'peux retourner dans notre basso crasseux, à Forcella. Là-bas on manque de tout, d'argent surtout. D'amour jamais. Alors j'écris des trucs sur ma vie, qu'est pas longue mais pas courte non plus, com' que j'suis petit, mais un peu grand aussi. Au début j'étais pitchoun, com' les enfants, les vrais, quoi. Après j'ai dû grandir. Quand j'ai commencé l'métier. C'que j'voulais naître gamin, moi. Mais c't'honneur-là, j'l'ai jamais eu.

Romans

Changer l'eau des fleurs - Valérie Perrin

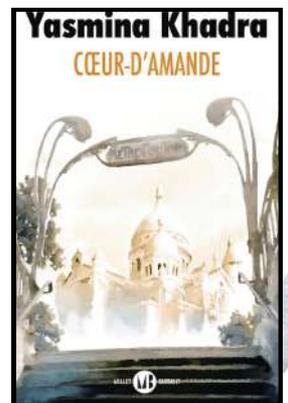


Violette Toussaint est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Les gens de passage et les habitués viennent se confier et se réchauffer dans sa loge. Avec la petite équipe de fossoyeurs et le jeune curé, elle forme une famille décalée. Mais quels événements ont mené Violette dans cet univers où le tragique et le cocasse s'entremêlent ?

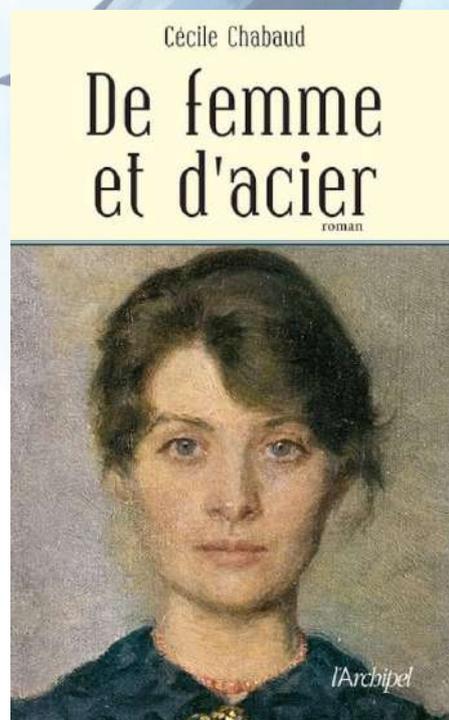
Après le succès des Oubliés du dimanche, un nouvel hymne au merveilleux des choses simples.

Cœur-d'amande - Yasmina Khadra

"J'ai souvent touché le fond, sauf qu'à chaque tasse bue, je remonte plus vite qu'une torpille. Renié par ma mère pour anormalité physique, je me réinvente au gré de mes joies. J'aime rire, déconner, me faire mousser et rêver de sacres improbables. J'ai appris une chose dans la vie - pour se dépasser, il faut savoir prendre son pied là où l'on traîne l'autre. Même avec des béquilles ou avec des prothèses, je continuerai de marcher dans les pas du temps en randonneur subjugué. Je ne lâche rien." Hymne au courage d'être soi, à l'amour et à la solidarité inoxydable des "gens du quartier", Cœur-d'amande est une formidable bouffée d'air dans un monde en apnée.



De femme et d'acier Cécile Chabaud



5 juin 1919. Alors que la nuit tombe, le docteur Nicole Mangin, 40 ans, tente de trouver le sommeil et se remémore les moments forts de son existence.

Spécialiste de la lutte contre les maladies contagieuses et le cancer, elle se souvient surtout du front de Verdun, où elle a été mobilisée par erreur.

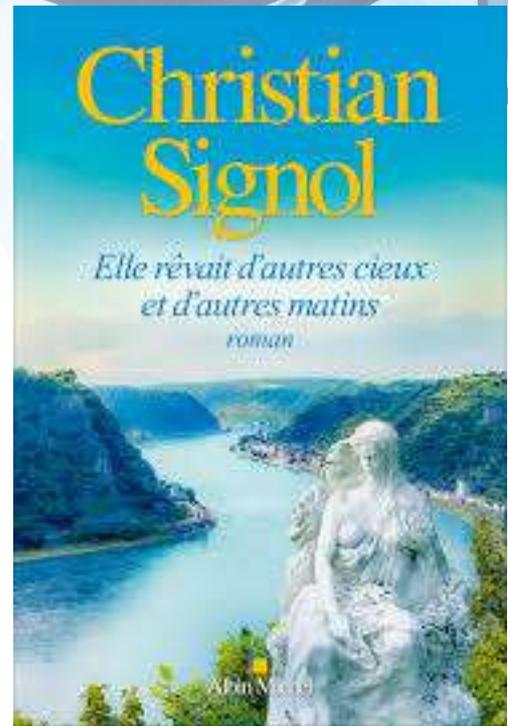
C'est parmi les poilus, sous les bombardements, dans des hôpitaux militaires et des installations de fortune, qu'elle écrira son destin.

Amie de Marie Curie, féministe courageuse confrontée à la dureté de la guerre et à la misogynie, Nicole se rappelle aussi ses fêlures de femme. Car, plus que quiconque, elle le sait : c'est de la douleur intime que naît le dépassement de soi.

Par ce roman, Cécile Chabaud rend hommage à l'unique femme médecin française de la Grande Guerre.

Roman Terroir

Elle rêvait d'autres
cieux et d'autres matins
Christian Signol

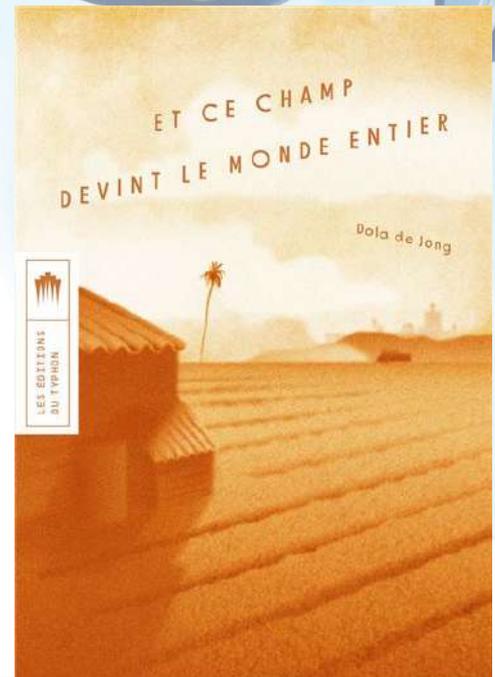


Clémence, fille de paysans du Poitou, se rêvait institutrice. Mais la mort de son frère au front en 1917 l'oblige à rester auprès de ses parents. C'est par hasard qu'elle rencontre Franz, un prisonnier de guerre allemand, et par amour qu'elle décide de le rejoindre en Allemagne, contre l'avis de son père.

Fraichement accueillie par la famille de Franz, mal intégrée dans ce pays hier ennemi, Clémence trouve cependant ses repères et met au monde un fils, Ludwig. Mais l'Allemagne s'enflamme et Hitler conquiert le pouvoir. Contrainte de rentrer en France, bouleversée par cette séparation, Clémence reprend vaillamment la ferme familiale avant de s'engager dans la Résistance. Dès lors, elle ne cessera de chercher Franz et Ludwig dont elle n'a plus de nouvelles.

Roman & nouvelles

Et ce champ devint
le monde entier
Dola de Jong

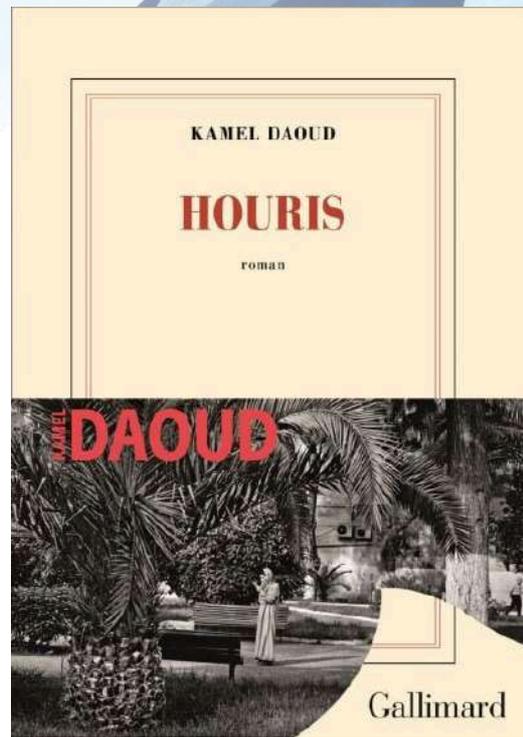


À Tanger pendant la Seconde Guerre mondiale, Lies et Aart - un couple de réfugiés hollandais - détonent. Avec sur les bras une bande d'orphelins recueillis en Europe, ils espèrent transformer leur champ aride en jardin fertile. Sont-ils incroyables ou inconscients ? se demandent Louba, Maria, Berthe, Hans et Pierre, leurs enfants et adolescents d'adoption. Et ils pressentent qu'ils devront grandir bien vite dans cette époque de toutes les aventures et de tous les dangers.

Dans ce roman, les enfants et adolescents tentent de sauver les adultes d'eux-mêmes. Leur impertinence, leur lucidité et leur vivacité leur permettront de tenir face au sort impitoyable réservé aux réfugiés. Préférant la dignité enjouée au misérabilisme, cette œuvre, dans les temps sombres, rallume des lueurs d'humanité en dévoilant l'audace des plus vulnérables.

Fiction littéraire

Houris
Kamel Daoud

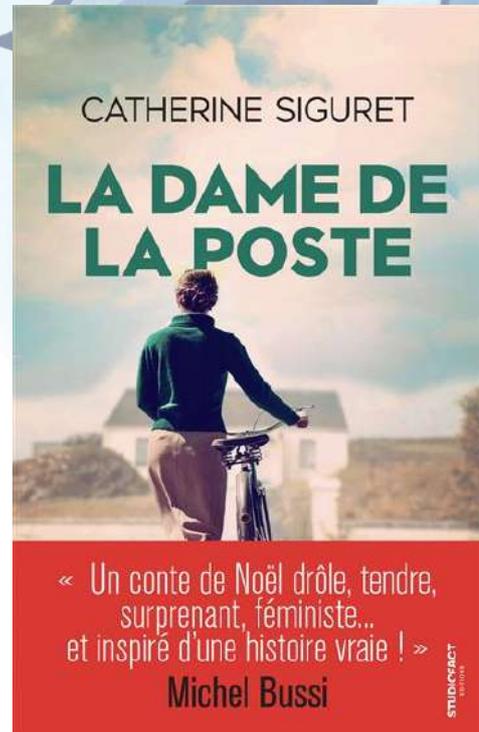


"Je suis la véritable trace, le plus solide des indices attestant de tout ce que nous avons vécu en dix ans en Algérie. Je cache l'histoire d'une guerre entière, inscrite sur ma peau depuis que je suis enfant."

Aube est une jeune Algérienne qui doit se souvenir de la guerre d'indépendance, qu'elle n'a pas vécue, et oublier la guerre civile des années 1990, qu'elle a elle-même traversée. Sa tragédie est marquée sur son corps : une cicatrice au cou et des cordes vocales détruites. Muette, elle rêve de retrouver sa voix. Son histoire, elle ne peut la raconter qu'à la fille qu'elle porte dans son ventre. Mais a-t-elle le droit de garder cette enfant ? Peut-on donner la vie quand on vous l'a presque arrachée ? Dans un pays qui a voté des lois pour punir quiconque évoque la guerre civile, Aube décide de se rendre dans son village natal, où tout a débuté, et où les morts lui répondront peut-être.

Surprise littéraire

La dame de la poste
Catherine Siguret



En ce début des années 1960, le village normand de Veules-les-Roses est secoué par un séisme plus sérieux qu'il n'y paraît : les lettres destinées au Père Noël reçoivent une réponse ! Derrière cette fantaisie se cache Magdeleine, receveuse du bureau de poste. Bien décidée à donner du rêve aux enfants, elle décachète les courriers, bafouant ainsi le règlement des PTT. De quoi lui coûter sa place. Mais ce qu'elle y découvre – des secrets bouleversants et de grandes injustices – lui prescrit de réparer le monde.

Magdeleine œuvre alors en cachette à percer les mystères, force les portes et les consciences. Un vent de liberté et de malice souffle sur le petit bourg. La dame de la poste réenchante les vies, au nez et à la barbe d'ennemis qui ont juré sa perte. Il y en a toujours que le bonheur dérange...

Romans

La lettre bleue

Emmanuel Robert-Espalieu



Marie a décidé de se rendre au bal ce soir. Elle mettra sa jolie robe pour redevenir la femme qu'elle était avant que les tranchées ne dévorent son amour, espérant ainsi le retrouver le temps d'une java, même si c'est à travers un autre. Quitte à en payer le prix...

Une veuve de guerre, ça ne danse pas. C'est à peine si elle peut sourire, encore moins à un homme, ou alors ce sourire mélancolique teinté de peine résolue. Il n'y a qu'un pas entre la veuve blanche et la veuve joyeuse. Un seul pas de danse et la réputation est faite. Surtout dans un petit bourg où tout le monde sait tout sur tout le monde...

La lignée - Aurélie Valognes

Marie a décidé de se rendre au bal ce soir. Elle mettra sa jolie robe pour redevenir la femme qu'elle était avant que les tranchées ne dévorent son amour, espérant ainsi le retrouver le temps d'une java, même si c'est à travers un autre. Quitte à en payer le prix...

Une veuve de guerre, ça ne danse pas. C'est à peine si elle peut sourire, encore moins à un homme, ou alors ce sourire mélancolique teinté de peine résolue. Il n'y a qu'un pas entre la veuve blanche et la veuve joyeuse. Un seul pas de danse et la réputation est faite. Surtout dans un petit bourg où tout le monde sait tout sur tout le monde...

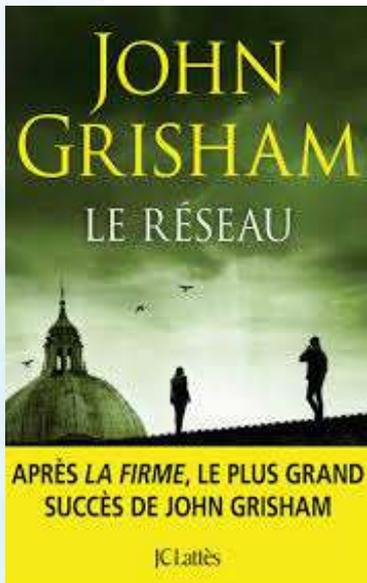


Best seller



La liste 2
mes envies
Grégoire
Delacourt

Les femmes présentent toujours ces choses-là. Lorsque Jocelyne Guerbette, mercière à Arras, découvre qu'elle peut désormais s'offrir tout ce qu'elle veut, elle se pose la question : n'y a-t-il pas beaucoup plus à perdre ? Grégoire Delacourt déroule ici une histoire forte d'amour et de hasard. Une histoire lumineuse aussi, qui nous invite à revisiter la liste de nos envies. Bientôt au cinéma, La Liste de mes envies a connu un succès international.



Le réseau
John
Grisham

Mitch McDeere vit avec sa femme Abby à Manhattan, où il travaille dans le plus grand cabinet international d'avocats, Scully & Pershing. À la demande d'un associé, Mitch accepte de partir en Libye et atterrit au centre d'un sinistre complot aux implications mondiales qui met en danger ses collègues, ses amis et sa famille.

Dans La Firme, Mitch avait su garder une longueur d'avance sur ses adversaires. Cette fois, il n'a nulle part où se cacher.

Court roman de fiction

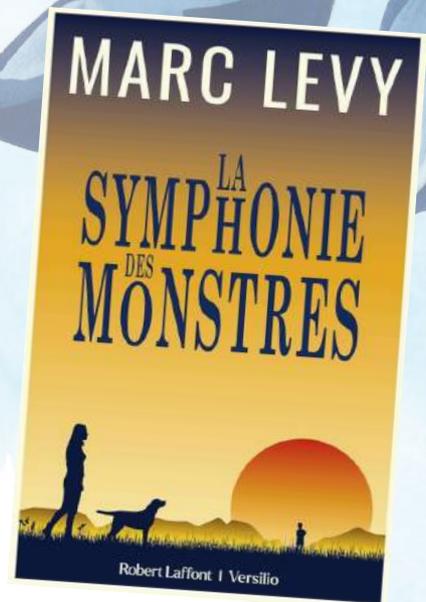
La petite-fille Bernhard Schlink



À la mort de son épouse Birgit, Kaspar découvre un pan de sa vie qu'il avait toujours ignoré : avant de quitter la RDA pour passer à l'Ouest en 1965, Birgit avait abandonné un bébé à la naissance. Intrigué, Kaspar ferme sa librairie à Berlin et part à la recherche de cette belle-fille inconnue. Son enquête le conduit jusqu'à Svenja, qui mène une tout autre vie que lui : restée en Allemagne de l'Est, elle a épousé un néo-nazi et élevé dans cette doctrine une fille nommée Sigrun. Kaspar serait prêt à voir en elles les membres d'une nouvelle famille. Mais leurs différences idéologiques font obstacle : comment comprendre qu'une adolescente, par ailleurs intelligente, puisse soutenir des théories complotistes et racistes ? Comment l'amour peut-il naître dans ce climat de méfiance et de haine ? Cette rencontre contrariée entre un grand-père et sa petite-fille nous entraîne dans un passionnant voyage politique à travers l'histoire et les territoires allemands. Plus de vingt-cinq ans après *Le liseur*, Bernhard Schlink offre de nouveau un grand roman sur l'Allemagne qui sonde puissamment la place du passé dans le présent, et nous interroge sur ce qui peut unir ou séparer les êtres.

Thriller

La Symphonie des monstres
Marc Levy



Un roman magistral : une grande aventure humaine au cœur de l'Histoire tumultueuse qui s'écrit aujourd'hui sous nos yeux

" Veronika est de ces femmes qui résistent même dans les pires moments. On ne choisit pas d'être infirmière si on accepte la défaite... Sa solitude, elle l'a apprivoisée. Dompter la peur, c'est autre chose. "

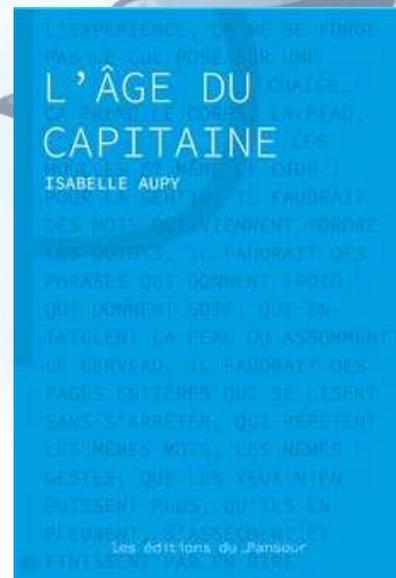
En rentrant chez elle un soir, Veronika découvre la disparition de son fils âgé de neuf ans. Désespérées, elle et sa fille Lilya cherchent à comprendre où Valentyn a été emmené. Elles vont remuer ciel et terre pour retrouver la trace du petit garçon – l'une animée par sa témérité d'adolescente, l'autre par sa détermination de mère. Mais l'ennemi est partout, et Lilya et Veronika ne pourront se fier à personne... ou presque.

Ensemble, elles vont tenter de déjouer " la Symphonie des monstres ", un projet bien plus terrifiant qu'une fiction.

Au cours d'une aventure peuplée de personnages inoubliables, une mère et sa fille vont réapprendre à se connaître et à s'aimer.

Satire

L'âge du Capitaine
Isabelle Aupy



C'est donc l'histoire de Maurice et Momo qui sont sur un bateau, l'un des deux tombe à l'eau, quel est l'âge du Capitaine ?

Avec ce quatrième roman, Isabelle Aupy renoue avec l'absurde pour s'attaquer au monde du travail et au management. Dans la lignée de "L'homme qui n'aimait plus les chats", "L'âge du Capitaine" est une critique sociale millimétrée et délicieuse, aussi drôle que surprenante, pour parler avec humour et dérision de la perte de sens qui s'est glissée dans les différents corps de métier.

Au travers d'une galerie de personnages virevoltants, Isabelle Aupy nous livre une métaphore touchante de ces hommes et femmes de terrain qui tentent chaque jour de tenir bon malgré un système qui prend l'eau, un système obnubilé par la performance et qui finit par se déshumaniser. Situations ubuesques, jeux sur les mots, conflits entre générations, divergences idéologiques, tout y est pour dénoncer une caste dirigeante qui convertit les humains en vulgaires chiffres.

Fiction historique

Le Barman du Ritz
Philippe Collin



Juin 1940. Les Allemands entrent dans Paris. Partout, le couvre-feu est de rigueur, sauf au grand hôtel Ritz. Avides de découvrir l'art de vivre à la française, les occupants y côtoient l'élite parisienne, tandis que derrière le bar oeuvre Frank Meier, le plus grand barman du monde.

S'adapter est une question de survie. Frank Meier se révèle habile diplomate, gagne la sympathie des officiers allemands, achète sa tranquillité, mais aussi celle de Luciano, son apprenti, et de la troublante et énigmatique Blanche Auzello. Pendant quatre ans, les hommes de la Gestapo vont trinquer avec Coco Chanel, la terrible veuve Ritz, ou encore Sacha Guitry. Ces hommes et ces femmes, collabos ou résistants, héros ou profiteurs de guerre, vont s'aimer, se trahir, lutter aussi pour une certaine idée de la civilisation.

La plupart d'entre eux ignorent que Meier, émigré autrichien, ancien combattant de 1914, chef d'orchestre de cet étrange ballet cache un lourd secret. Le barman du Ritz est juif.

Auteur local et Professeur au collège N. Conté



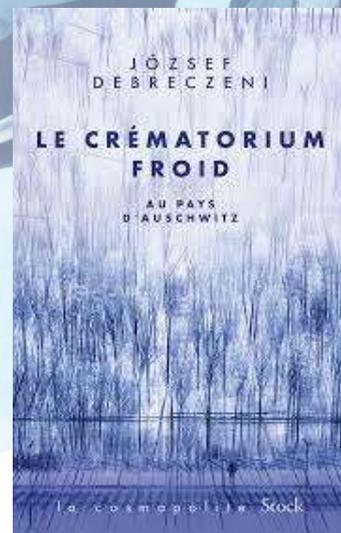
Une chaude nuit d'été. Enzo et Marwan roulent à vive allure sur l'autoroute du sud en direction de Lyon. Alors que son portable vibre dans la poche de son jean, Marwan le récupère et lit le message affiché sur l'écran :

« Enzo va te fumer dans peu de temps. C'est sérieux. Sauve-toi. »

Second couteau pour Vassili Sassenko, un puissant trafiquant de drogue, Marwan échappe de peu à une tentative de meurtre. Sur l'aire d'autoroute où il a failli perdre la vie, il sauve Marcus, un brillant avocat, qui a assisté à la scène. À partir de cet instant, il se retrouve pris au piège d'un engrenage où les secrets et les faux-semblants le conduiront à affronter ce qui l'effraie le plus au monde : sa face cachée.

Récit personnel

Le crématorium froid :
Au Pays d'Auschwitz
József Debreczeni



Lorsque József Debreczeni arrive à Auschwitz, son espérance de vie est de quarante-cinq minutes. C'est le temps qu'il faut aux déportés envoyés dans la file de gauche pour se déshabiller et être emmenés dans les chambres à gaz. L'auteur, lui, est dans la file de droite. S'ensuit un voyage d'horreur de douze mois à travers ce qu'il appelle

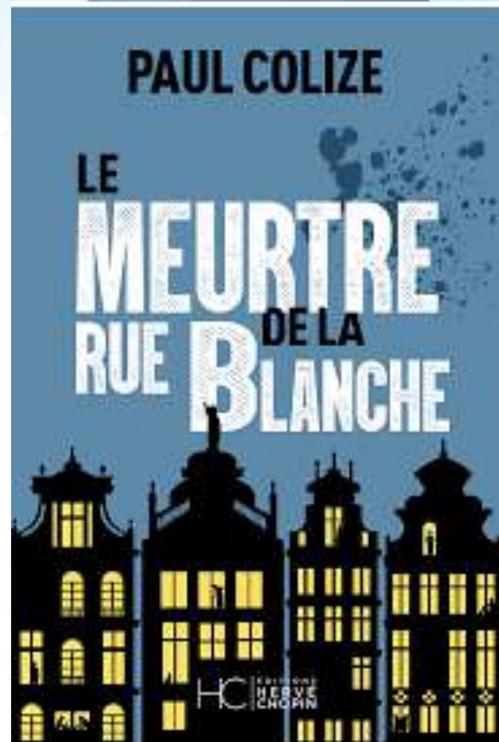
« le pays d'Auschwitz », jusqu'au camp final de Dörnhau, où il passera sept mois, de novembre 1944 à mai 1945, dans ce « crématorium froid », soi-disant hôpital où les Nazis envoient les prisonniers à bout de forces.

Page après page, le pays d'Auschwitz prend vie : József Debreczeni détaille le système hiérarchique concentrationnaire et l'implacable mécanique d'extermination mise en place par le régime nazi.

Page après page, des visages humains se dessinent. Les prisonniers qu'il côtoie sortent de l'ombre et deviennent des personnages vivants, uniques. Il les délivre ainsi de leur numéro et leur restitue leur humanité.

Mystère

Le meurtre
de la rue blanche
Paul Colize



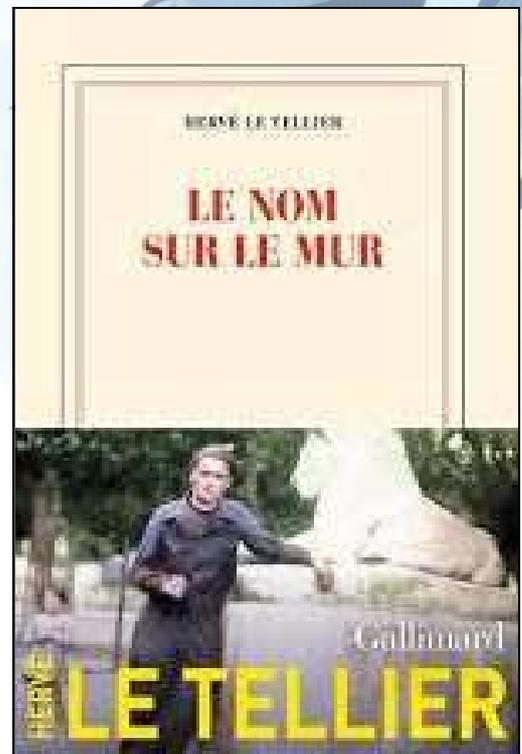
Un Cosy Crime à l'humour belge délectable.

Emma Toussaint est la meilleure juge d'instruction de Bruxelles. D'une intelligence et d'une efficacité à en oublier parfois son savoir-vivre, elle forme un parfait duo avec son greffier, Fabrice Colet, aussi organisé et méthodique que sensible et dévoué.

Ce matin, Toussaint vient de se voir confier le dossier le plus épineux du moment. Un avocat célèbre, soupçonné d'appartenir à un réseau d'évasion fiscale et de blanchiment d'argent, a été assassiné. La presse s'est emparée de l'affaire, l'enquête n'avance pas. Le tandem va devoir tout reprendre depuis le début... sans se départir de son flair légendaire.

Roman biographique

Le nom sur le mur
Hervé Le Tellier



Je ne suis pas l'ami d'André Chaix, et aurais-je d'ailleurs su l'être, moi que presque rien ne relie à lui ? Juste un nom sur le mur. Chaix était un résistant, un maquisard, un jeune homme à la vie brève comme il y en eut beaucoup. Je ne savais rien de lui. J'ai posé des questions, j'ai recueilli des fragments d'une mémoire collective, j'ai un peu appris qui il était. Dans cette enquête, beaucoup m'a été donné par chance, presque par miracle, et j'ai vite su que j'aimerais raconter André Chaix. Sans doute, toutes les vies sont romanesques. Certaines plus que d'autres. Quatre-vingts années ont passé depuis sa mort. Mais à regarder le monde tel qu'il va, je ne doute pas qu'il faille toujours parler de l'Occupation, de la collaboration et du fascisme, du rejet de l'autre jusqu'à sa destruction. Ce livre donne la parole aux idéaux pour lesquels il est mort et questionne notre nature profonde, ce désir d'appartenir à plus grand que nous, qui conduit au meilleur et au pire. H. L. T.

Fiction historique

Le rêve du Jaguar
Miguel Bonnefoy



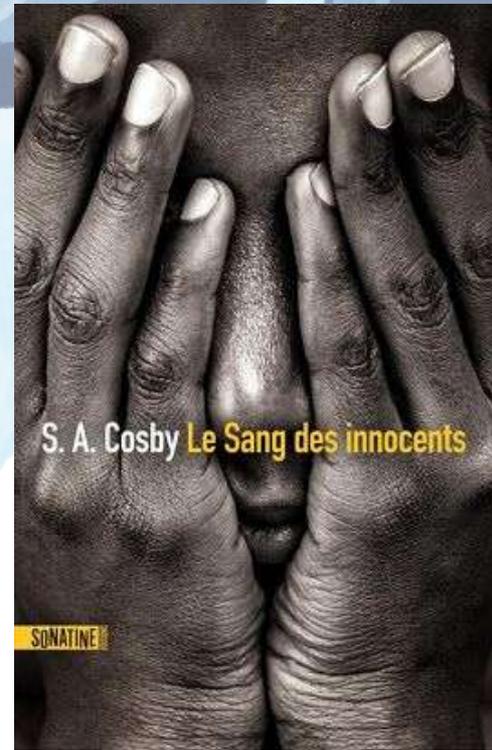
Quand une mendicante muette de Maracaibo, au Venezuela, recueille un nouveau-né sur les marches d'une église, elle ne se doute pas du destin hors du commun qui attend l'orphelin. Élevé dans la misère, Antonio sera tour à tour vendeur de cigarettes, porteur sur les quais, domestique dans une maison close avant de devenir, grâce à son énergie bouillonnante, un des plus illustres chirurgiens de son pays. Une compagne d'exception l'inspirera. Ana Maria se distinguera comme la première femme médecin de la région. Ils donneront naissance à une fille qu'ils baptiseront du nom de leur propre nation : Venezuela. Liée par son prénom autant que par ses origines à l'Amérique du Sud, elle n'a d'yeux que pour Paris. Mais on ne quitte jamais vraiment les siens.

C'est dans le carnet de Cristobal, dernier maillon de la descendance, que les mille histoires de cette étonnante lignée pourront, enfin, s'ancrer.

Dans cette saga vibrante aux personnages inoubliables, Miguel Bonnefoy campe dans un style flamboyant le tableau, inspiré de ses ancêtres, d'une extraordinaire famille dont la destinée s'entrelace à celle du Venezuela.

Roman policier

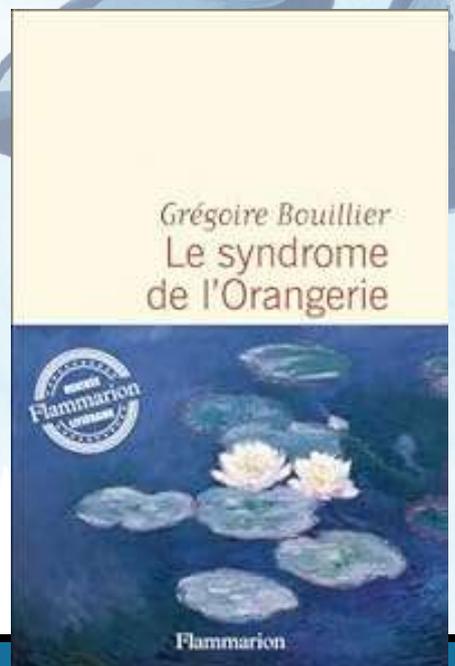
Le sang des innocents
S. A. Cosby



Le Sud n'a pas changé. Ce constat, Titus Crown y est confronté au quotidien. Ancien agent du FBI, il est le premier shérif noir à avoir été élu à Charon, la terre de son enfance. Si son élection a fait la fierté de son père, elle a surtout provoqué la colère des Blancs, qui ne supportent pas de le voir endosser l'uniforme, et la défiance des Noirs, qui le croient à la solde de l'opresseur. Bravant les critiques, Titus tente de faire régner la loi dans un comté rural frappé par la crise des opioïdes et les tensions raciales. Jusqu'au jour où Latrell, un jeune Noir, tire sur M. Spearman, le prof préféré du lycée, avant de se faire abattre par la police. Fanatisme terroriste, crient les uns. Énième bavure policière, ripostent les autres. À mesure que les dissensions s'exacerbent, Titus se retrouve lancé dans une course contre la montre pour découvrir la vérité.

Fiction

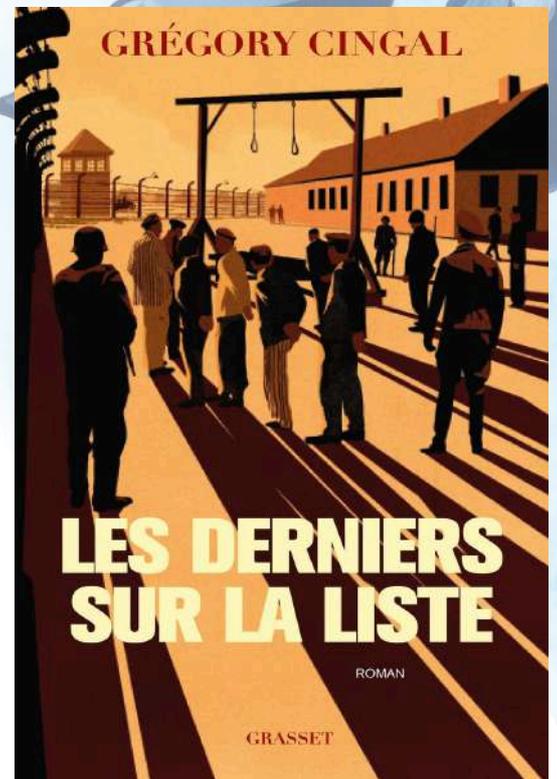
Le syndrome
de l'orangerie
Grégoire Bouillier



En se rendant au musée de l'Orangerie, voici que, devant Les Nymphéas de Monet, l'auteur est pris d'une crise d'angoisse. Contre toute attente, les Grands Panneaux déclenchent chez lui un vrai malaise. Sans doute l'art doit-il autant à l'artiste qu'au "regardeur" - mais encore ? Redevenant pour l'occasion le détective Bmore, Grégoire Bouillier décide d'en avoir le coeur net. Les Nymphéas de Monet cacheraient-ils un sombre secret ? Monet y aurait-il enterré quelque chose ou même quelqu'un ? Et pourquoi des nymphéas, d'abord ? Pourquoi Monet peignit-il les fleurs de son jardin jusqu'à l'obsession - au bas mot quatre cents fois pendant trente ans ? Obsession pour obsession, commence alors une folle enquête qui, entre botanique, vie amoureuse de Monet et inconscient de l'oeuvre, mènera Bmore de l'Orangerie à Giverny en passant par le Japon et même par Auschwitz-Birkenau, pour tenter d'élucider son "syndrome de l'Orangerie". Lequel concerne plus de monde qu'on l'imagine. Lequel dit qu'entre l'oeil qui voit et la chose qui est vue, il y a un mystère qui n'est pas seulement celui de la peinture.

Fiction littéraire

Les derniers sur la liste
Grégory Cingal

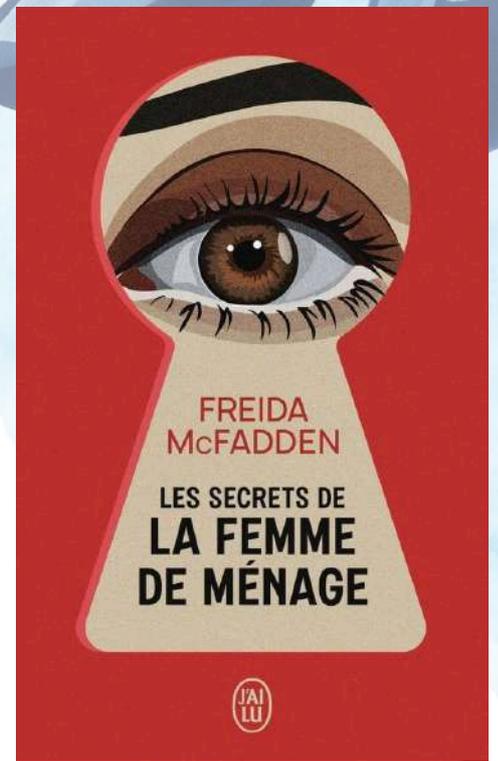


Août 1944. Trente-sept officiers de renseignement alliés pénètrent au Block 17 du camp de Buchenwald. Parmi eux, le commandant Forest Yeo-Thomas, envoyé spécial de Churchill auprès des chefs intérieurs de la Résistance ; le capitaine Harry Peulevé, chef du réseau SOE Author basé en Corrèze ; le lieutenant Stéphane Hessel, agent des services secrets de la France libre.

Trois semaines après leur arrivée, le chef de block reçoit une première liste d'hommes à exécuter. Avec la complicité de la résistance clandestine du camp, elle-même divisée en factions rivales, ces trois officiers vont mettre au point un plan d'évasion aussi incertain que risqué : prendre l'identité des cobayes d'un block voisin, sacrifiés pour la mise au point d'un vaccin contre le typhus.

Fiction psychologique

Les secrets
de la femme de ménage
Freida McFadden



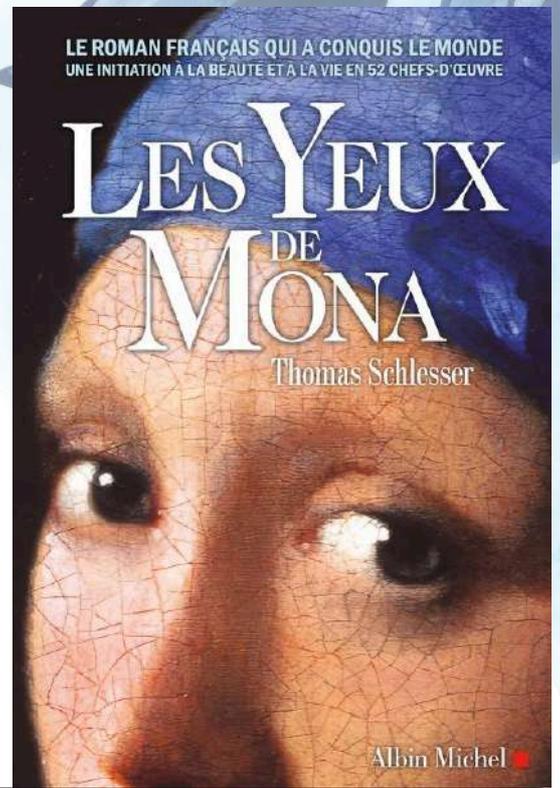
C'est une chance inespérée pour Millie d'avoir décroché un nouveau travail. Chez les Garrick, un couple fortuné qui possède un somptueux appartement avec vue sur New York, elle fait le ménage et prépare les repas dans la magnifique cuisine.

Cela paraît trop beau pour être vrai. Et effectivement, la femme de ménage ne tarde pas à déceler quelques ombres au tableau... Son patron, Douglas Garrick, est d'humeur de plus en plus changeante. Et pourquoi sa femme Wendy reste-t-elle toujours enfermée dans la chambre d'amis ?

Le jour où Millie découvre du sang sur une chemise de nuit, elle ne peut plus rester les bras croisés. Quelque chose se trame dans cette maison. Une situation à laquelle Millie n'est pas préparée et qui pourrait bien se retourner contre elle si elle continue de vouloir découvrir les secrets des autres...

Grand roman d'initiation à l'Art et à la vie

Les yeux de Mona
Thomas Schlessler



Cinquante-deux semaines : c'est le temps qu'il reste à Mona pour découvrir toute la beauté du monde.

C'est le temps que s'est donné son grand-père, un homme érudit et fantasque, pour l'initier, chaque mercredi après l'école, à une oeuvre d'art, avant qu'elle ne perde, peut-être pour toujours, l'usage de ses yeux.

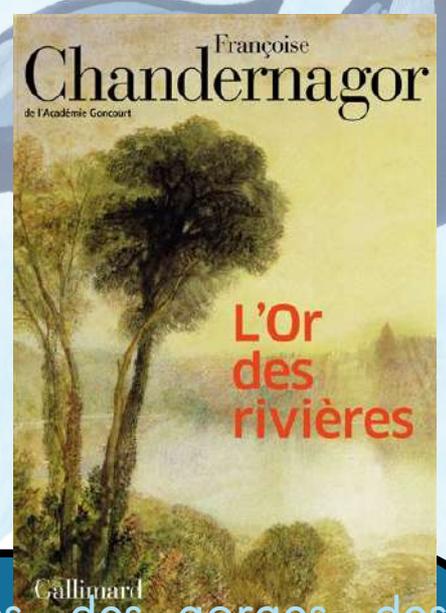
Ensemble, ils vont sillonner le Louvre, Orsay et Beaubourg.

Ensemble, ils vont s'émerveiller, s'émouvoir, s'interroger, happés par le spectacle d'un tableau ou d'une sculpture. Empruntant les regards de Botticelli, Vermeer, Goya, Courbet, Claudel, Kahlo ou Basquiat, Mona découvre le pouvoir de l'art et apprend le don, le doute, la mélancolie ou la révolte, un précieux trésor que son grand-père souhaite inscrire en elle à jamais.

Fiction historique

L'or des rivières

Françoise Chandernagor



Des rivières sauvages, des vallées sombres, des gorges, des torrents, des cascades, et, au creux des collines, un lac immense : dans un récit autobiographique, Françoise Chandernagor nous décrit la Creuse, pays des sources et des eaux qui inspira Claude Monet. Pauvre, secrète et longtemps inaccessible, cette région du Massif central – dont, pendant trois siècles, les fils devaient migrer chaque printemps vers des chantiers parisiens pour survivre –, cette terre granitique vouée au chêne et au genêt, fut le paradis de son enfance. Une enfance à demi paysanne, placée sous l'égide d'un grand-père lui-même "maçon migrant". Dans un hameau de dix-sept feux, une enfance libre et buissonnière qui est à l'origine de sa vocation d'écrivain. À travers le sort de ceux qu'elle a connus dans son village, et les changements économiques ou climatiques violents de ces dernières années, Françoise Chandernagor, avec son art de conteuse, montre la transformation de cette "île" hors du temps, son île battue des vents où, longtemps, on n'arrivait qu'à pied : "Eux savaient où était caché l'or vrai, et ils se promettaient qu'un jour ils reviendraient vers leurs landes familières, reviendraient dans leur village sans route, perdu entre Limoges et Clermont, pour y contempler chaque été, et jusqu'à en être aveuglés, les paillettes de soleil que nos vents fous arrachent aux rivières."

Madeline avant l'aube
Sandrine Collette

Policiers



C'est un endroit à l'abri du temps. Ce minuscule hameau, qu'on appelle Les Montées, est un pays à lui seul pour les jumelles Ambre et Aelis, et la vieille Rose.

Ici, l'existence n'a jamais été douce. Les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres, endurent en serrant les dents l'injustice. Mais c'est ainsi depuis toujours.

Jusqu'au jour où surgit Madeline. Une fillette affamée et sauvage, sortie des forêts. Adoptée par Les Montées, Madeline les ravit, passionnée, courageuse, si vivante. Pourtant, il reste dans ses yeux cette petite flamme pas tout à fait droite. Une petite flamme qui fera un jour brûler le monde.

Un meurtre, un ADN retrouvé sur la scène de crime et un suspect identifié. Problème, le suspect en question est décédé il y a trois ans... Où est Greg Downing ?

Quand deux agents du FBI viennent lui poser cette question, Myron Bolitar croit à une mauvaise blague.

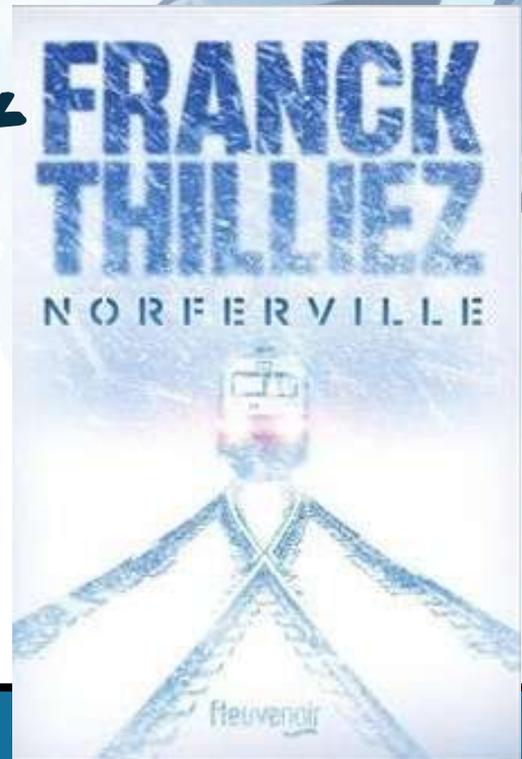
Car son ami Greg, coach de NBA légendaire, est mort. Depuis trois ans.

Or son ADN vient d'être retrouvé sur la scène d'un crime particulièrement atroce. Coïncidence ? Mensonge ? Machination ? Avec Win, son éternel acolyte, Myron se lance dans une dangereuse chasse au fantôme. Si Greg est sorti de terre, il veut être celui qui le trouvera.

Mais réveiller les morts a un prix, et Myron pourrait bien le payer très cher...

thriller haut de gamme

Norferville
Franck Thilliez

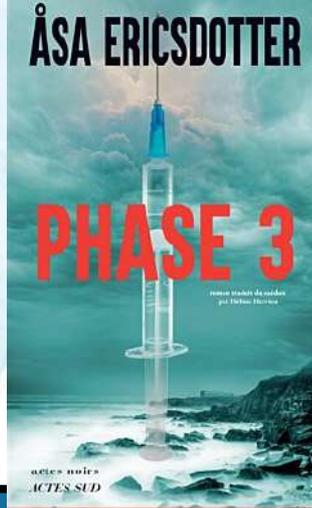


Détective et criminologue à Lyon, Teddy Schaffran apprend que le corps de sa fille a été découvert dans une ville minière très isolée du Grand Nord québécois, Norferville. Morgane a été sauvagement mutilée, abandonnée dans la neige non loin d'une réserve autochtone. Sans réfléchir, Teddy plaque tout pour se rendre sur place, bien décidé à comprendre ce qui s'est passé.

Là-bas, Léonie Rock, une flic métisse, est mise sur l'affaire. Elle est alors contrainte de renouer avec cet endroit coupé de tout où elle est née et où, adolescente, trois inconnus l'ont violée. Un retour vers son enfer, alors que les températures frôlent les -20°C .

Ensemble, ces deux êtres éprouvés par la vie vont se démener pour trouver des réponses malgré l'inhospitalité de la nature et des hommes..

Policier



Phase 3 Åsa Ericsson

Une souris pète les plombs dans un labo à Boston, un ancien juriste de soixante-dix ans se tire une balle dans la tête à Paris, un homme de soixante-dix-sept ans tue neuf personnes en ouvrant le feu dans le rayon enfant d'Ikea à Stoughton, un résident d'une maison de retraite à Hull poignarde quatre de ses voisins de chambre. L'équipe des scientifiques de Re-cognize est sous le choc : ils faisaient tous partie d'un essai clinique sur un médicament très prometteur contre l'Alzheimer. Tout comme deux mille autres personnes...

feel-good

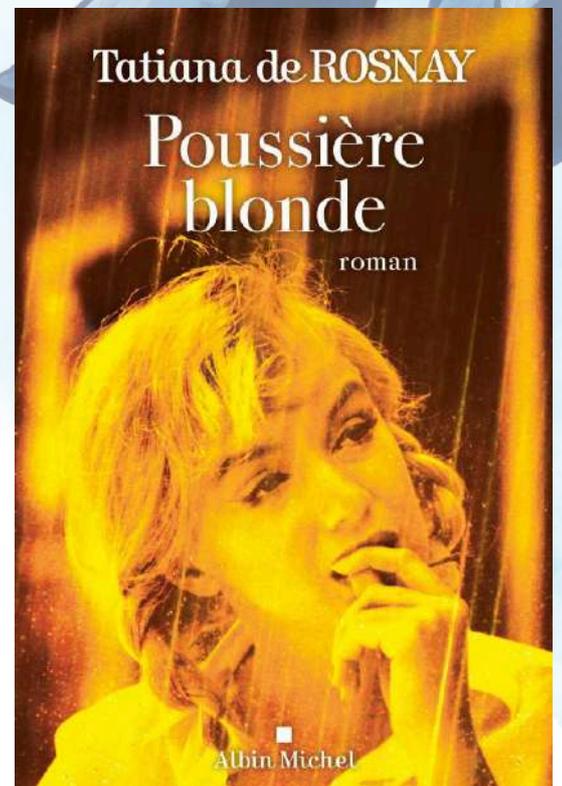
Plus grand que le ciel Virginie Grimaldi

Elsa et Vincent se croisent chaque mercredi dans la salle d'attente de leur psychiatre. Elle est écorchée et mordante. Il est rêveur et intranquille. Elle est conseillère funéraire. Il est romancier. Elle vient de perdre son père. Il cache sa plus grande blessure. Elle est en retard. Il est en avance. Ils ont pourtant rendez-vous. Entre deux éclats de rire, Virginie Grimaldi capte ces instants fragiles où l'empreinte des souvenirs se mêle aux promesses d'une rencontre.



Roman biographique

Poussière Blonde
Tatiana de Rosnay



« Pauline avait conscience qu'elle n'était qu'un être ordinaire aspiré dans l'orbite d'une femme qui, elle, n'avait rien d'ordinaire... Être femme de chambre, c'était précisément cela : faire intrusion sans le vouloir dans l'intimité d'autrui, voir le contenu des corbeilles à papier, remarquer les titres des livres, lire les premières phrases des cartes, lettres et petits mots qui traînent. Tout était là, en pâture ; la vie entière de quelqu'un, dissimulée dans une chambre d'hôtel. »

Un matin, Pauline est appelée pour nettoyer la suite 614 du Mapes Hotel. Alors qu'elle pense trouver une chambre vide, une femme apparaît, hagarde : Mrs. Arthur Miller, alias Marilyn Monroe, dont le séjour à Reno marque la fin de son mariage avec le célèbre dramaturge et le tournage infernal d'un film à la légende noire, Les Désaxés.

Fiction grand public

Sous une mauvaise étoile
Jean-Paul Malaval



À Saint-Marlin, en cette année 1963, Ferdinand Choisne, un petit paysan en difficulté, se laisse dévorer par l'alcoolisme et sombre dans une folie de plus en plus violente. Son épouse Adée vit un enfer avec cet homme dont elle a deux enfants : un garçon, Gil, qui ne rêve que de quitter cet environnement familial, et une fille, Marie, simple d'esprit dont l'avenir est incertain.

Le village est en pleine effervescence car une entreprise est train de construire un château d'eau et de poser les canalisations qui amèneront l'eau courante. Une véritable révolution qui suscite débats et défiance dans cette région encore réfractaire au progrès.

Un amour tumultueux naît alors entre Adée et un conducteur de Caterpillar, Jost Vogel. Un amour libérateur mais dangereux. Car chacun sait que le coup de folie de Ferdinand est inéluctable et qu'il sera meurtrier.

Saga

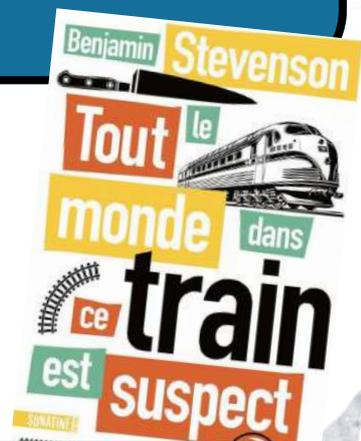
Tata - Valérie Perrin



Colette était une femme sans histoire. C'est du moins ce que l'on croyait jusqu'au jour où sa nièce apprend son décès par un appel de la police. Car Colette, sa tante unique, a déjà été enterrée il y a trois ans...

Avec ce roman virtuose où s'entrelacent destins et intrigues palpitantes, Valérie Perrin, extraordinaire conteuse de nos vies, signe son grand retour.

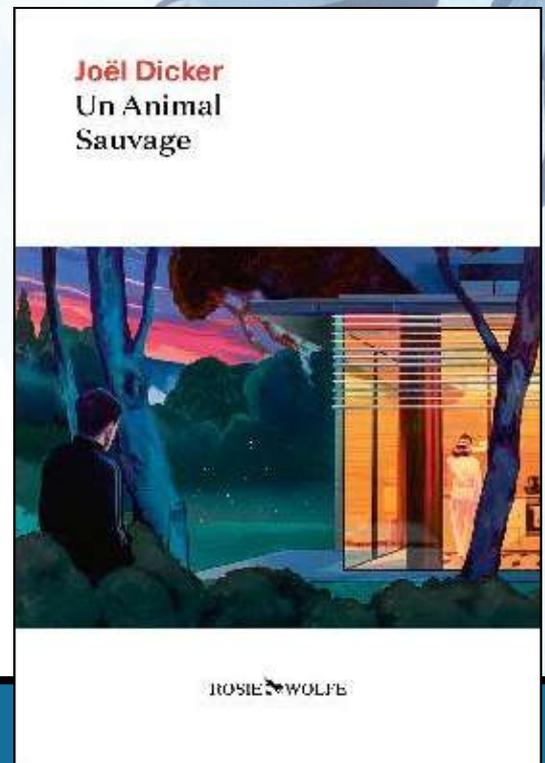
Tout le monde dans ce train
est suspect
Policier
Benjamin Stevenson



Invité à un festival consacré au roman policier, Ernest Cunningham a pris place à bord d'un train avec d'autres écrivains. À l'arrivée, on dénombre quelques morts. Entre-temps s'est tenue la plus folle des enquêtes. Car tous les auteurs de romans policiers savent parfaitement comment résoudre les affaires les plus difficiles. Comme ils connaissent tous les recettes du crime parfait.

Suspence policier

Un animal Sauvage
Joël Dicker



Braquage à Genève

2 juillet 2022, deux malfaiteurs sont sur le point de dévaliser une grande bijouterie de Genève. Mais ce braquage est loin d'être un banal fait divers...

Vingt jours plus tôt, dans une banlieue cossue des rives du lac Léman, Sophie Braun s'apprête à fêter ses quarante ans. La vie lui sourit. Elle habite avec sa famille dans une magnifique villa bordée par la forêt. Mais son monde idyllique commence à vaciller.

Son mari est empêtré dans ses petits arrangements.

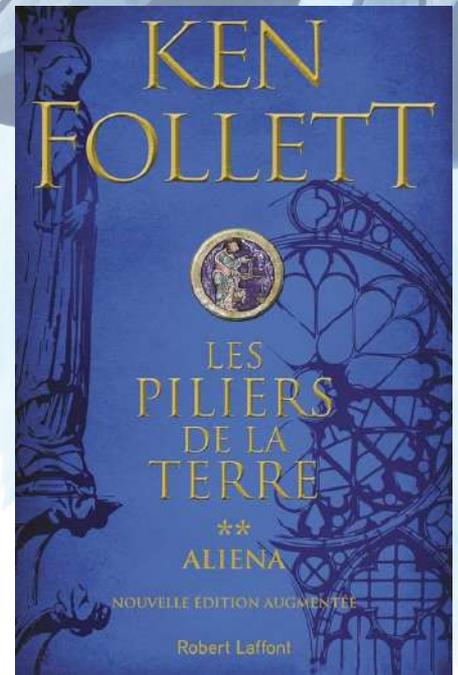
Son voisin, un policier pourtant réputé irréprochable, est fasciné par elle jusqu'à l'obsession et l'épie dans sa vie la plus intime.

Et un mystérieux rôdeur lui offre, le jour de son anniversaire, un cadeau qui va la bouleverser.

Il faudra de nombreux allers-retours dans le passé, loin de Genève, pour remonter à l'origine de cette intrigue diabolique dont personne ne sortira indemne. Pas même le lecteur.

Roman historique

Les Piliers de la Terre
Tome 2 : Aliena
Ken Follett

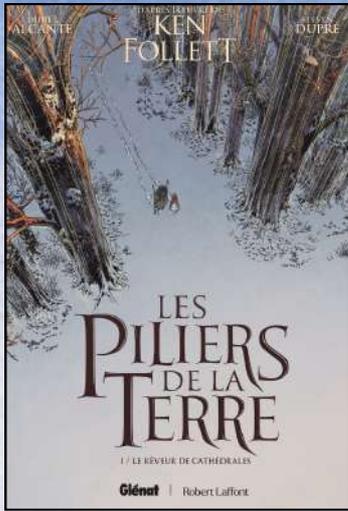


1140. La construction de la grande cathédrale est sur le point de commencer. À l'appel du clergé, des travailleurs de toute l'Angleterre affluent vers la ville de Kingsbridge, dans l'espoir de racheter leurs péchés par le dur labeur de la pierre.

Déterminé à s'emparer du comté de Shiring, William Hamleigh, l'un des prétendants au trône, dresse une armée contre ses rivaux : une guerre civile éclate. Dans son sillage de flammes et de dévastations, le peuple, assoiffé de justice, de vérité ou de vengeance, oeuvre à reconstruire la vie qu'on lui a arrachée.

Les destins de Philip, le prier, de Jack, le bâtisseur, ou de la jeune aristocrate Aliena vont s'entremêler. Tous égaux devant Dieu, ils seront seuls pour affronter leur sort.

Saga épique en bande dessinée



Les Piliers de la Terre
Tome 01 :
Le Rêveur de cathédrales
Ken Follett

Angleterre, XIIe siècle. Dans un royaume en perdition, morcelé par la guerre et affaibli par la famine, Tom, modeste maître bâtisseur, rêve de construire, un jour, la plus grandiose des cathédrales... Après avoir perdu son épouse et son nouveau-né durant un hiver des plus rudes, il échappe de peu à une mort certaine grâce à la troublante Ellen. Cette jeune femme rebelle et solitaire, vivant repliée dans la forêt avec son fils Jack, deviendra sa compagne. Ensemble, ils prendront la route, bravant le froid et la misère. Pendant ce temps, le nourrisson abandonné est recueilli par une communauté de moines en proie à une véritable crise religieuse...

thriller moderne en bande dessinée

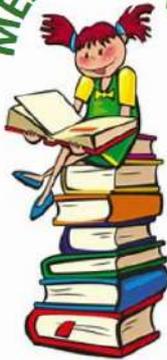


Largo Winch :
Le Centile D'or
(Tome 24)
Eric Giacometti

S'il survit au vol orbital saboté par les activistes de We Blue, Largo Winch va devoir enquêter sur les sombres affaires qui gravitent autour d'une mine d'étain indonésienne. La conclusion d'un diptyque explosif ! Alors que Largo et le fantasque entrepreneur Jarod Mankind réalisent un vol orbital, les activistes altermondialistes de WeBlue prennent le contrôle de la navette et la précipitent sur Terre ! Largo, qui recentrait justement les activités de son groupe vers des activités plus éthiques, n'aura pas le temps d'aller au bout de son formidable projet, incluant la fermeture d'une mine indonésienne employant des enfants... Une mine autour de laquelle se concentrent de grands intérêts financiers et politiques que découvre progressivement Simon Ovrinnaz.



MÉDIATHÈQUE



RÉGNY

4 place du 14 juillet



04 77 63 33 70

bibliotheque@orange.fr

www.regny.fr



Bonne lecture !